Sayı: 65- 31 Ağustos 1995 Perşembe Fiyatı: 20.000 TL (KDV dahil)

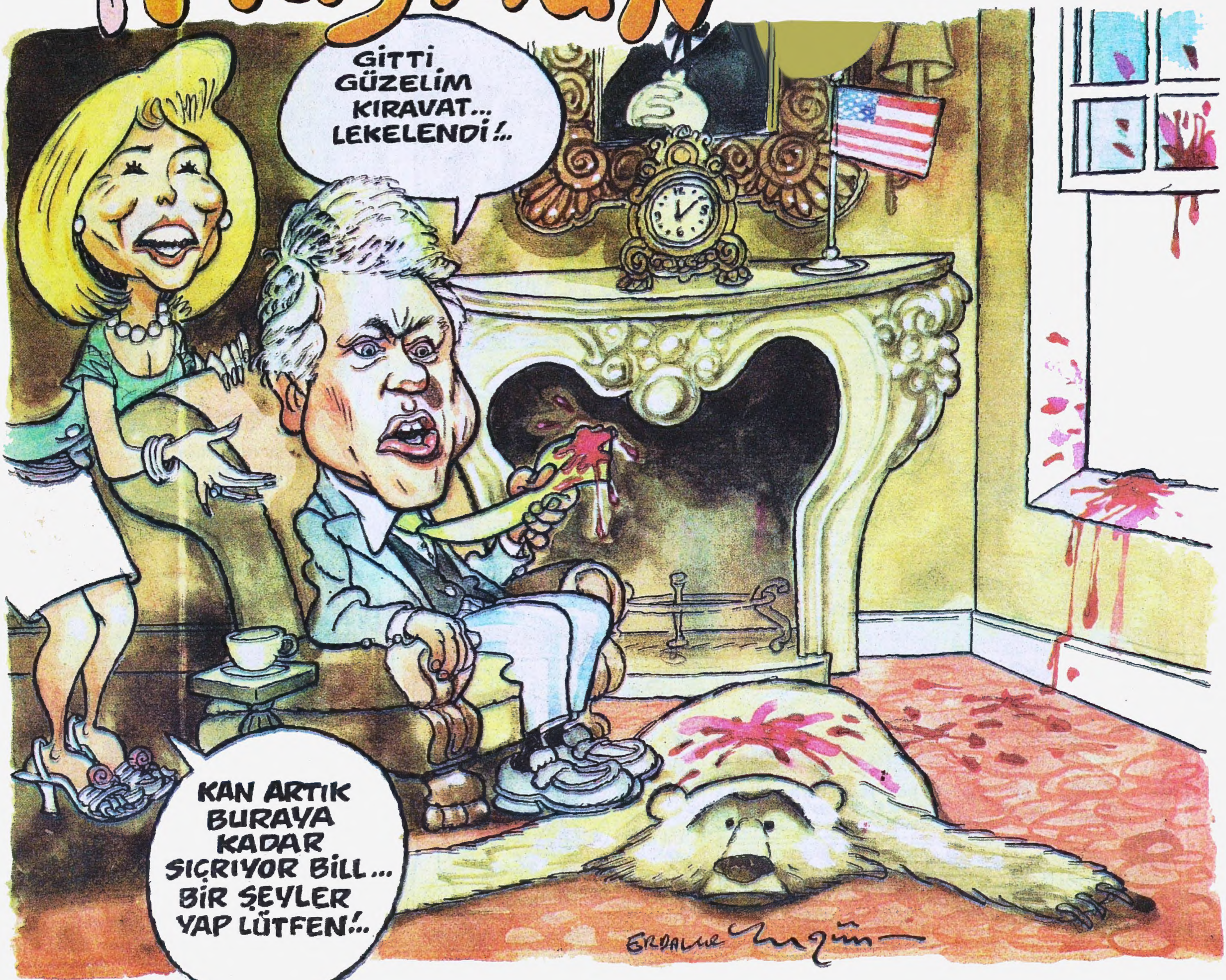
ceyhun latif demirci erdal irfan sayar mehmet ersoy kıl kenan uğur aktaş
sadi hakan ümit okican b.
tekin belenlioğlu çelik atalay ü.
ramize alper osman derya uğur
erer atalan şayan sayın durak
yurdakul bey ergün atilla zafer temoçin meral musa
gündüz ofya! atalay onat gümüş

Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi

H.B.R

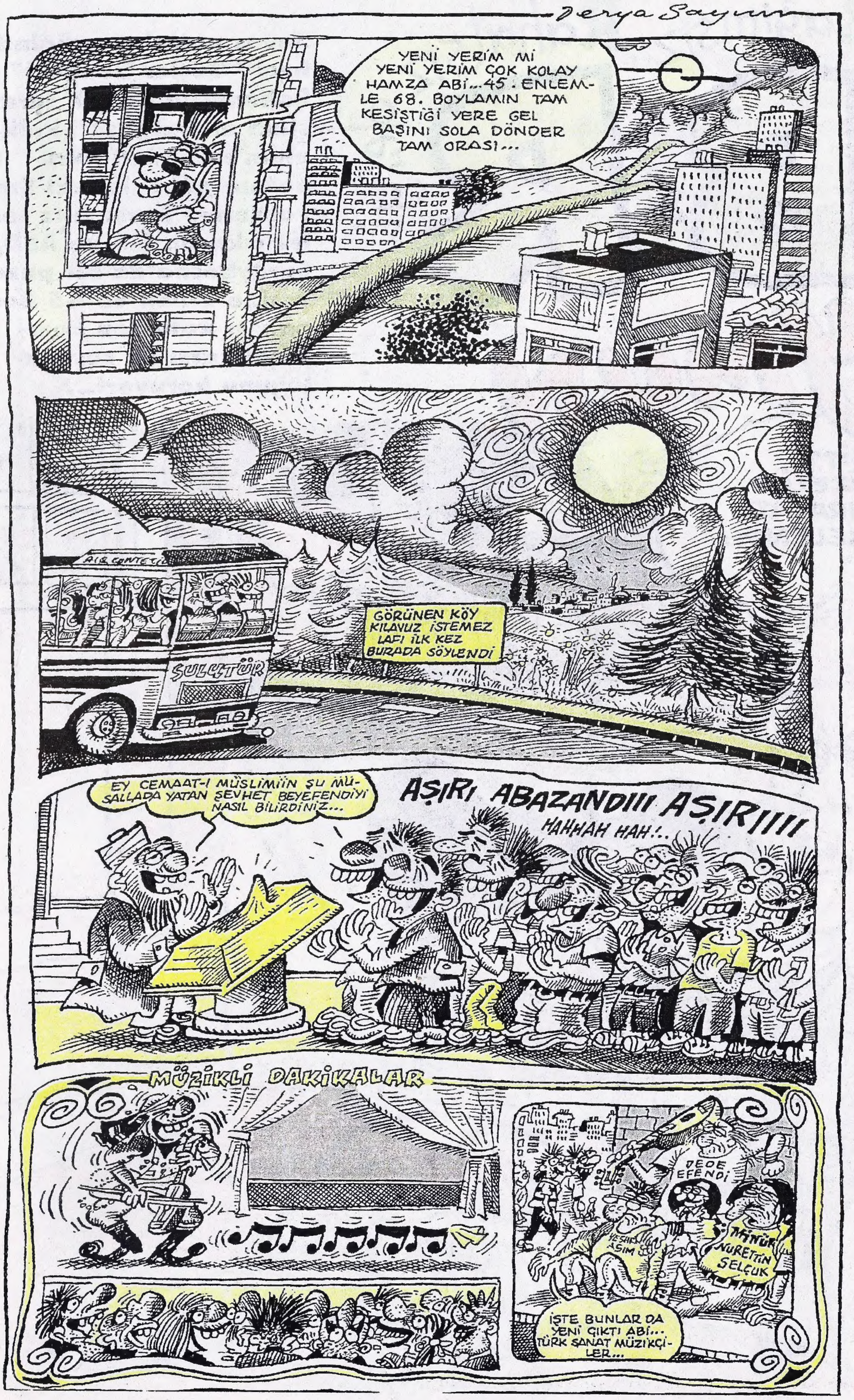
maymun

Savaş patlak verdiğinden beri "Güçler Dengesi" bahanesiyle, "Tek taraflı silah ambargosu" kalkanının ardından Avrupa'nın göbeğindeki Sırp vahşetine karşı cılız sesler çıkaran BM ve ABD, Saraybosna'da bir pazaryerine atılan ve 45 Bosnalı'yı katleden bombaya karşı da suskunluğunu koruyor!...



Madem Öyle İşte Habüle

Derya Sayın


YENİ YERİM Mİ YENİ YERİM ÇOK KOLAY HAMZA ABİ...45. ENLEM-LE 68. BOYLAMIN TAM KESİŞTİĞİ YERE GEL BAŞINI SOLA DÖNDER TAM ORASI...
GÖRÜNEN KÖY KILAVUZ İSTEMEZ LAFI İLK KEZ BURADA SÖYLENDİ
ŞULÇTÜR
EY CEMAAT-I MÜSLİMİİN ŞU MÜ-SALLADA YATAN ŞEVHET BEYEFENDİYİ NASIL BİLİRDİNİZ...
AŞIRI ABAZANDIII AŞIRIIII
HAHHAH HAH!..
MÜZİKLİ DAKİKALAR
DEDE EFENDİ
MİNÜR NURETTİN SELÇUK
İŞTE BUNLAR DA YENİ ÇIKTI ABİ... TÜRK SANAT MÜZİKÇİ-LER...

MAYMUN

- Pardon saatiniz?.. Aa Cumali!...
- Ne Cumali'si kardeşim, ne diyon?

PAMİR İN YERİ

PAMİR PAPYON
Gazeteci Yazar-Bir Sevgi İnsanı

WINDOWS 95: FIRSAT PENCERESİ

Kuzinim Barkın, (tanımazsınız) geçtiğimiz hafta "Enişte, Taksim'de Bill Gates dev ekrandan yeni bilgisayar işletme programının tanıtımını yapıcak, görelim mi" diyince yerimde duramadım. Öyle ya, teknolojiyle körebe oynamanın o yasak duygusunu keşfetmek tam bana göreydi! AKM'nin otoparkında dev bir ekran, duyan gelmiş, okaliptus ormanı bulmuş pandalar gibi sevinçliyiz... Derken hazret Multimedya şovla tanıtımına başladı, tam tapılacak birisi. Hızlı ingilizcesinden anlamasak bile esprilerine kahkahalarla gülüyoruz, damarlarımıza dek sokulan entegre bir pazarın tadına varıyoruz, Modem'in büyüsüyle günde 1 milyar dolar ciro yapan bir projenin mouse (fare)leri karşısında diz çöküyoruz... Barkın'a (artık tanıyorsunuz) bir Windows 95 paket donanımı kurmanın bedelini sordum: "Pentium bilgisayar 80 milyon, lazer print 50 milyon, 200 dolar Windows 95, CD Rom tanesi 2 milyon, filtresiyle aksesuarıyla yaklaşık 200-250 milyon kadar..." Evet! 250 milyona artık dünya bir "tık"latmayla elinizin altında!... Zaten, Bill Gates de öyle diyor: "Bilgi insanlığın ortak malıdır!" Tık... Tık... Tık...

BİZİM TEMEL

METRO inşaatında büyük bir patlama olmuş ve göçükten iki at ve iki maskeli Karadenizli çıkarmışlar. Kendine gelen Temel hemen suçlarını itiraf etmiş: "Pişmanuz... Metro trenini soyacaduk... Rayları dinamitleyelum derken... Pişmanuz..."

KREATİF ORTAM İÇİN "ÇİÇEĞE HAYIR"!...

Son günlerde sararmış çınar yapraklarıyla başım belada... Canımız Plaza'mızda daha kreatif, daha rantıbıl, daha performe bir çalışma ortamı yaratmak için"çiçek" yasaklandı. Meret, bitişikteki çınar ağacı, biliyormuş gibi solan yapraklarını ofisimin balkonuna savuruyor. Önceleri, zevksiz ve sıradanken, balkonumdaki saksıda paşakılıcı besliyordum herhalde ona geliyor bu yapraklar. Öyle can sıkıcı, öyle iğrendirici ki... Aynalı camdan, (beni göremiyor) hafif rüzgarla dallarını kıpırdatışını izliyorum, nazlı bir gelin gibi gövdesini ağır ağır sallayıp kendinden bir parça yaprağı balkonuma candan üfleyişini seyrediyorum, ama yine de yenilmiyorum! O dev dallarını rüzgarda gezdirip "Beni içeri al... Beni içeri al" diye çaldığı ıslıklarına karşı dimdik duruyorum, yağmur yağdığında beni cezbedecek olan toprağının kokusuna karşılık ise burnumu takıyıp ofisime kapanıyorum, hatta "Ben güçlüyüm... Ben güçlüyüm... Ben güçlüyüm..." diye kendi kendime söylenerek içeriye oda spreyi sıkıyorum. Dedim ya, son günlerde sararmış çınar yapraklarıyla başım belada... Fakat yine de, "Çiçeğe Hayır!" deme yürekliliğini gösteriyorum... Teşekkürler Sabuncakis!...

SORUYORUM!

● Vantrlog (Göbekten konuşan) küpesine n : ad verilir?

(Cevap: Hızma)

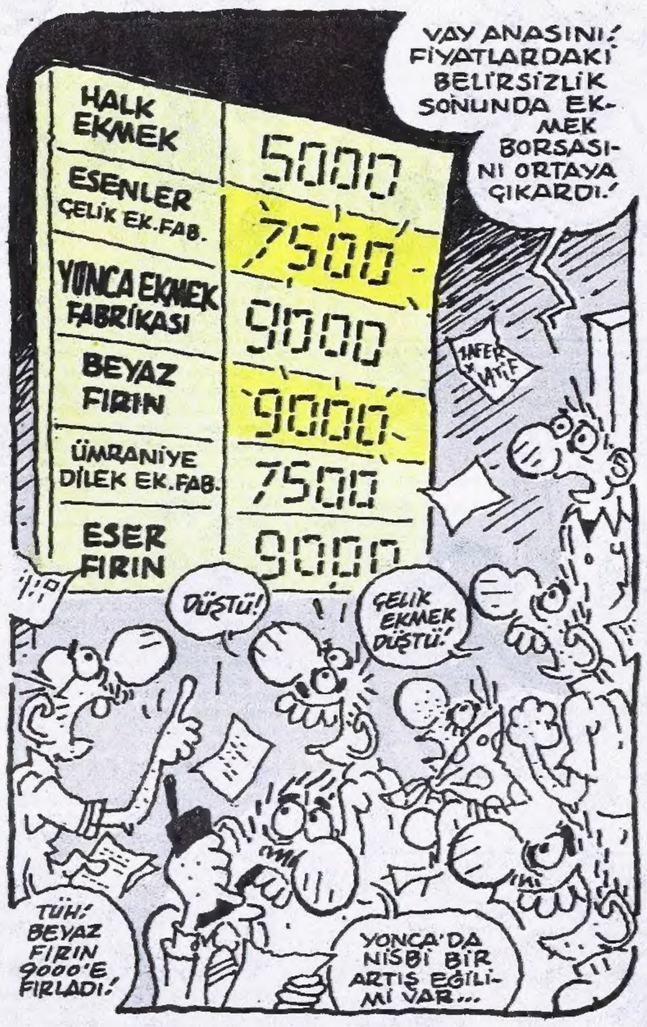
Alper ATALAN

Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi
MAYMUN

Suudi Arabistan'daki idamlarla ilgili görüş bildiren Nusret Demiral: "1983'ten beri Türkiye'deki idamlar infaz edilemiyor, bir an önce bu infazların yapılması gerekir..." dedi.

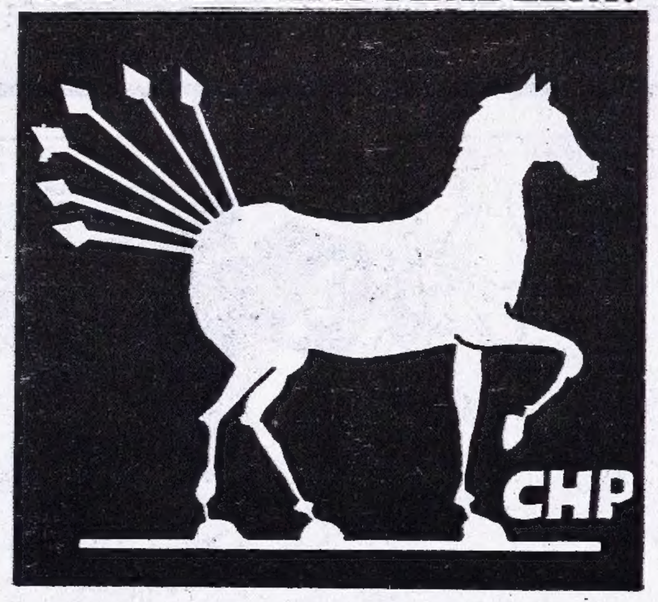
Huzurlarınızda "Alo İntihar"...

BIKTIM ARTIK BU HAYATTAN! YAKLAŞMAYIN! ATARIM KENDİMİ!.. YETKİLİ BİRİSİYLE KONUŞMAK İSTİYORUM...
1.
2.
EY FANİ!.. ÇABUK İN AŞAĞI BAKIYIM. ÇARPMIYIM Bİ TARAFINI!..
3.
HE...HE HE... İYİ BULDUK BU YÖNTEMİ İNTİHARLAR BAYAA AZALDI VALLA!..
BRAVO! ŞAK ŞAK!
4.

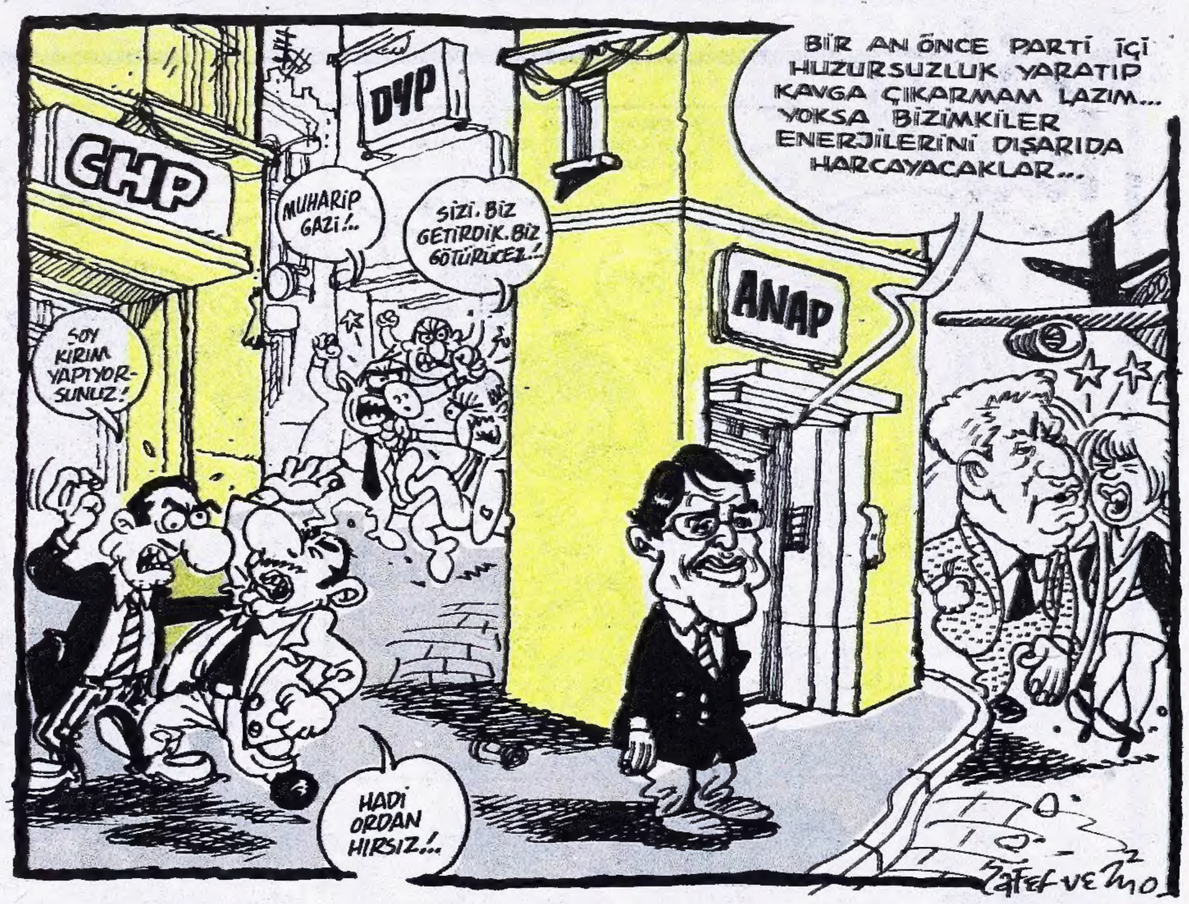

VAY ANASINI! FİYATLARDAKİ BELİRSİZLİK SONUNDA EKMEK BORSASINI ORTAYA ÇIKARDI!
HALK EKMEK 5000
ESENLER ÇELİK EK.FAB. 7500
YONCA EKMEK FABRİKASI 9000
BEYAZ FIRIN 9000
ÜMRANİYE DİLEK EK.FAB. 7500
ESER FIRIN 9000
DÜŞTÜ!
ÇELİK EKMEK DÜŞTÜ!
TÜH! BEYAZ FIRIN 9000'E FIRLADI!
YONCA'DA NİSBİ BİR ARTIŞ EĞİLİMİ VAR...

Çöp kutuları bomba saçıyor...

KURULTAY ÖNCESİ CHP'YE YENİ AMBLEM.



DYP'nin peşine takılıp tüm ilkelerini unutan CHP, sol kimliğinden giderek uzaklaştı... İşte bu yüzden, biz de HBR olarak CHP'ye "Yeni kimliğine" uygun bi amblem bulduk. Tepe tepe kullansınlar...



Bu Çöp MAYMUN

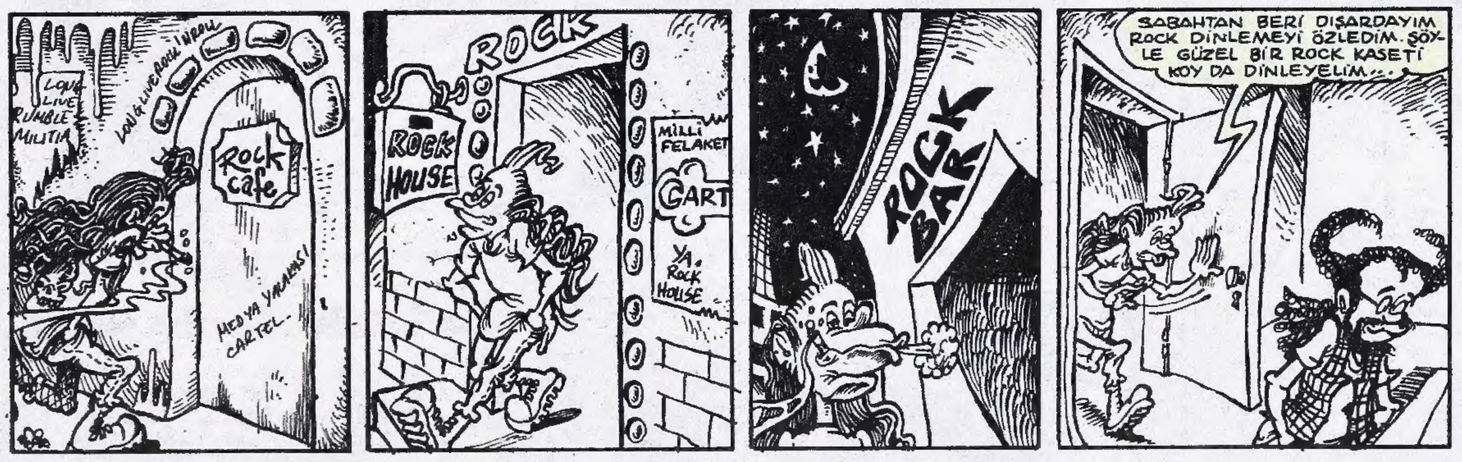
ŞEYY... SEVGİLİM... SANA BİRŞEY SORMAK İSTİYORUM...
YAA... HADİ SOR.
EEE...ŞEY... BİR KİLO PAMUK MU AĞIRDIR, BİR KİLO DEMİR Mİ?.
TÜH ULAN! YİNE AÇILAMADIM...
BUNU BİLMEYECEK NE VAR Bİ TANEM... İKİSİ DE EŞİT AĞIRLIKTADIR...
DEME YA!..
ASLINDA BEN DE SANA BİRŞEY SORMAK İSTİYORDUM...
SOR BAKALIM.
TAVUK MU YUMURTADAN ÇIKAR.. YUMURTA MI TAVUKTAN?.
İKİSİ DE BİRBİRİNDEN.
HAY ALLAH!.. YİNE SORAMADIM ASIL SORUYU!..
HADİ KALKALIM ARTIK. YARIN YİNE BULUŞALIM DA, SANA ÇOK ÖNEMLİ BİRŞEY SORMAK İSTİYORUM...
BEN DE...
MUSA

- Hatırlamadın mı, liseden Bilal ben...
- Bilal felan tanımıyorum ben, adım da Cumali diil!...

GRUP PERİŞAN

20 YIL ÖNCE
GO HOME YANKE... KAHROLSUN EMPERYALİZM... ...ÜRETEN BİZİZ YÖNETENDE BİZ OLACAĞIZ... VENSEREMOS VENSEREMOS KIRALIM ZİNCİRLERİ VENSEREMOS ZULME YOKSULLUĞA PAYDOS...
20 YIL SONRA
ŞİMDİ PARANIZI HARCARKEN BİLE İŞLETMENİZ MÜMKÜN... ...VE JET PA KONUTTA LİDER... ...TENCERELERİ, TAVALARI BİR KENARA KALDIRIN ŞİMDİ VISIONS DEVRİ BAŞLIYOR... BEN TEMİZİM BEN TEMİZİM
BU HERİFİN UYKUSUNDA REKLAM SLOGANI SAYIKLAMASINDAN DA BIKTIM...

"FANZİN" GELİYOR. SİZİN ÇALIŞMALARINIZI DA BEKLİYORUZ...



FANZİN...

HAYIR! TARÇIN HAYIR!..
CENK NİYE AYIRDIN Kİ, ŞİMDİ MEVSİMİ ONLARIN...
ÇOJKI!
OLUR MU HİÇ? O KÖPEĞİN SAHİBİNİ TANIMIYORUZ. BAKALIM TARÇIN'IN YAVRULARINI VERECEK Mİ, VERMEZSE TARÇIN BİR BABA OLARAK, ÇOCUK HASRETİYLE BUNALIMA GİRECEK...

Cinderella (1986 - 92)
- TOM KEIFER (VOKAL - GİTAR - PIANO) ★ FRED COURY (DAVUL)
- JEFF LA BAR (GİTAR) ★ ERIC BRITINGHAM (BASS)

← (SOLDAN SAĞA) →

BUNDAN 7-8 YIL ÖNCE; DAHA "GRUP PERİŞAN"I ÇİZMEYE BAŞLAMAMIŞIM... İŞTE O YILLARDA, "METAL HAMMER"DA KÜÇÜK BİR HABER KÜPÜRÜ, HÂLÂ HATIRIMDADIR. HABER YENİ BİR GRUPLA İLGİLİYDİ; BON JOVI'NİN KEŞFETTİĞİ, DESTEKLEDİĞİ, ROCK DÜNYASINA ÇIKARDIĞI BİR GRUP'TAN BAHSEDİYORDU. O ZAMANLAR SIKI BİR METAL FANI OLDUĞUMUZDAN "BONJOVI, NE Kİ... YETİŞTİRDİĞİ CÖMEZLER NE OLUR Kİ..." DEMİŞTİM. (BON JOVI; GENÇ KIZLARIN SEVGİLİSİ, POPÜLER BİR İMAJ Dİ.) YANİ, YENİ BİR 'GLAM KÜBESİ'DİR DİYE PEK ÖNEMSEMEMİŞTİM BU GRUBU. BİR İKİ YIL SONRA BU GRUBU "KERRANG"DA KAPAK OLARAK GÖRDÜĞÜM'DE VOKALİSTİNİ BAYAN SANMIŞTIM. KISACASI KAFAMDAKİ İMAJ; HEP 'GLAM'DI. ANCAK İLK ALBÜMLERİNDEN "NOBODY'S FOOL"UN KLİBİNİ TRT'DE YAYINLANAN "HELEZON"DA İZLEDİĞİMDE KELİMENİN TAM ANLAMIYLA ŞOKE OLMUŞTUM. DOLAYISIYLA YANILDIĞIMI DA ANLAMIŞTIM. ÇÜNKÜ 'BİR HAYLİ 'HEAVY' BİR GRUPTU... İŞTE BU GRUBUN İSMİ: "CINDERELLA"YDI. ARDINDAN GRUBUN ALBÜMÜ TAMAMEN DİNLEDİM VE TUTKUNU OLDUM.

CINDERELLA, KÜÇÜK ROCK BAR VE KLÜPLERDE ÇALARAK İŞE BAŞLAMIŞ BİR GRUPTU. BİR GECE SAHNE ALDIKLARI BAR'A, BİR İKİ KADEH ATMAYA GELEN JON BON JOVI TARAFINDAN KEŞFEDİLDİLER. BON JOVI, BU GRUBU HİMAYESİNE ALARAK DESTEKLEDİ VE ROCK PİYASASINA GİRMELERİNE VESİLE OLDU... CINDERELLA BÖYLECE İLK ALBÜMÜ "NIGHT SONGS"U 86'DA PİYASAYA ÇIKARDI. ALBÜMDE YERALAN "NOTHIN' FOR NOTHIN" VE "IN FROM THE OUTSIDE" ADLI PARÇALARDA GERİ VOKALLERDE JON BON JOVI'DE EŞLİK ETMİŞTİ. AMA ALBÜMDE; BİR HEAVY METAL BALAD'I OLAN "NOBODY'S FOOL" HEMEN ÖNE ÇIKIYORDU.

"NIGHT SONGS" ALBÜMÜ MÜZİK OTORİTELERİNİN DE DİKKATİNİ ÇEKMİŞTİ; GRUP, O YILIN "MONSTERS OF ROCK" İÇİN DONINGTON'A DAVET ALDI. 'CINDERELLA', MÜZİK STİLİ OLARAK; HARD'N HEAVY KOMBİNASYONU İLE "AC&DC" "NAZARETH" ETKİLERİ GÖRÜLÜR... ÖZELLİKLE; GRUBUN BEYNİ TOM KEIFER'İN VOKALİ, JANIS JOPLIN'İN HEAVY VERSİYONU VE BON SCOTT'IN SIKI TAKİPÇİSİYDİ... 1988'DE ÇIKAN 2. ALBÜMLERİ "LONG COLD WINTER" DA AMERİKAN COUNTRY FOLK ETKİLERİYLE BEZELİ BLUES; HARD ROCK SOUNDUNDA RENKLENİYORDU. ALBÜMLE AYNI ADI TAŞIYAN PARÇANIN KLİBİ BİZDE DE SEVİLMİŞTİ. TRT TV'SİNDE DE YAMLI İSTEK OLARAK DEFALARCA YAYINLANMIŞTI... BU KLİBİN GÖRÜNTÜLERİ DE BİR HAYLİ BEĞENİLMİŞTİ Kİ; YILLAR SONRA KENAN DOĞULU'NUN BİR KLİBİNDE DE AYNEN 'KOPYA EDİLDİ.

GRUP, ARTIK İYİCE KENDİNDEN SÖZ ETTİRİR HALE GELMİŞTİ. 89 AĞUSTOS'UNDA SOVYETLERDE YAPILAN **"MOSCOW MUSIC PEACE FESTIVAL"**İNE KATILDI. UYUŞTURUCU VE ALKOL'DEN ÖLEN ROCK MÜZİSYENLERİNİN ANISINA YAPILAN KONSERLERDE; BLUES ROCK KRALİÇESİ JANIS **JOPLIN**(R.I.P.)'İN **"MOVE OVER"** PARÇASINI YORUMLAMIŞLARDI. ÖZELLİKLE VOKALİST **KEIFER**'İN, J. JOPLIN'İN SES LEZZETİNİ BU KADAR İYİ YORUMLAMASI ŞAŞIRTICIYDI... 2. ARALIK 1990'DA 3. ALBÜM; **"HEARTBREAKSTATION"** PİYASAYA ÇIKTI. ARDINDAN 92'DE BİR ALBÜM DAHA ÇIKARTACAKLARI YAZILDIYSA DA; SES ÇIKMAYINCA **CINDERELLA**'NIN DAĞILDIĞINA KÂNAAT GETİRMİŞTİM. ANCAK BU ÜZÜNTÜ; BU YIL ÇIKAN **"STILL CLIMBING"** ALBÜMÜYLE SEVİNÇE DÖNDÜ. 1992'DE ÇIKMASI PLANLANAN BU ALBÜM, DAVULCU **FRED COURY**'NİN AYRILIŞIYLA STÜDYO AŞAMASINA GELMEDEN KALMIŞ. YENİ DAVULCU ARAYIŞI DA SONUÇ VERMEYİNCE BU YIL ÇIKABİLMİŞ... ANCAK **"STILL CLIMBING"**DE **CINDERELLA** KADROSU 2 KİŞİ KALMIŞ. TOM KEIFER VE **ERIC BRITTINGHAM**(BASS)'IN YERALDIĞI ALBÜMDE; BAS GİTAR DIŞINDA, PRODÜKSİYON DAHİL BÜTÜN HERŞEYİ **KEIFER** ÜSTLENMİŞ. "HIT PARADER" DERGİSİNDE TOM KEIFER İLE ALBÜM HAKKINDA YAPILAN RÖPORTAJ'DA YERALAN FOTOĞRAFINI GÖRDÜĞÜMDE AÇIKÇASI TAŞ NİYAMADIM. O PARLAK SURATLI KEIFER GİTMİŞ YERİNE; TRASSİZ SURATI İLE SADE BİR TİP GELMİŞ. KISACASI GLAM İMAJIN İNCEME TERKEDİLDİĞİNİ GÖRÜYORUZ.

RÖPORTAJ'DA **KEIFER**, POPÜLER İMAJLAR AMAÇLAMADIKLARINI; SADECE MÜZİK YAPMANIN KEYFİNİ TADACAKLARINI ÖZELLİKLE VURGULUYOR:

"20 BİN FAN'A MEGA ORGANİZASYONLARDA KONSER VERİRKEN MUTLU OLUYORDUK. AMA DAHA ESKİDEN KÜÇÜK BARLARDA KENDİ MÜZİĞİMİZİ YAPARKEN KEYİFLİYDİK. "CINDERELLA" KALDIĞI SÜRECE; İSTER BÜYÜK SAHNELERDE, İSTER KÜÇÜK KLÜP VE BARLARDA OLSUN HEP MÜZİĞİNİ YAPMANIN KEYFİNİ ALACAK HEM DE DİNLEYİCİSİNİ MEKANLANDIRACAK" DİYEREK NOKTALAMIŞ SÖYLEŞİYİ.

HARD ROCK SOUNDUNU, ÜSTELİK HEAVY ÖGESİ DE GÜÇLÜ ÇALIŞMALARI ÖZLEYENLER İÇİN İNAT ÖTESİ BİR ŞEKİLDE ISRARLA TAVSİYE EDİYORUM... BU ALBÜMÜN PİYASA KASETİ (NE ACIDIR Kİ) ÜLKEMİZDE HÂLÂ ÇIKMADI. ANCAK BU ALBÜMÜ; **ORTAKÖY** KİTAPÇILAR MEYDANINDA (AŞAĞIDAN 5. SIRA) **BLUESSISTER**'DA BULABİLİRSİNİZ.

Cinderella (1995)
- TOM KEIFER ★ ERIC BRITINGHAM -

·ACELE ARANIYOR·

GRUBUMUZA; İYİ HUYLU, KAPRİSLİ OLMAYAN VOKALİST VE BASSİST ARIYORUZ. BİRAZ TECRÜBELİ OLURSA İYİ OLUR. ÇALDIĞIMIZ GRUPLAR: MEGADETH, IRON MAIDEN BİRAZ BLACK SABBATH. BİRAZ DA METALLICA'NIN KALİTELİ PARÇALARI. (BESTELER BU TÜRLERE YÖNELİKTİR.)

ORKUN: 257 30 17.
ONUR: 211 74 74

KİTAP

ADANA EŞRAFINDAN KARİKATÜR İST DOSTUM MUSTAFA ÖNCÜL'ÜN "NE OLACAK BU MEMLETİN HALİ" ADLI KİTABI ÇIKTI. NOT: KARİKATÜR ALBÜ DEĞİL.

FANZİN PEK YAKINDA GELİYOR..

eşi Vadide

Ramize
SICAK SUYA BİR ASPİRİN BİRAZDA TUZ ATTIK MI TAMAMDIR CANIM. BU İŞLEM İYİCE TERLEMENİ SAĞLAR...
FIRK FIRK!
ATEŞİNİ DÜŞÜRMEK VE KIRGINLIĞINI ALMAK İÇİNDE BÜTÜN EKLEM YERLERİNE AYGAZDA İYİCE ISITILMIŞ ASPİRİNLİ LİMON SÜRÜCEZ... EVVEET ŞİMDİ DE BİRAZ KASIKLARINA SÜRELİM...
!HHH !HHH!
ŞİMDİ DE VUCUDUNU KOLONYALI BEZLE SİLİP İYİCE RAHATLIYALIM HEM ATEŞİNİ DE ALIR...
!!HH!H!
HÜHÜ HÜHÜ!
BEN HER ZAMAN BİTKİLERLE TEDAVİDEN YANAYIM... EVET ZEYTİNYAĞINDA HAFİF KIZARTTIĞIM PAPATYALARA BATIRDIĞIM PAMUĞU BOYNUNA KOYALIM. ÖKSÜRÜĞÜN SİPSAK KESİLECEK...
EVEET IHLAMURDAN SONRA BİR DE NANE LİMON İÇTİN Mİ SABAHA BİR ŞEY KALMAZ
USSPS OHH!
FIRK!. AMA, AMA BANYODAN ÇIKIP CEREYANDA NİYE DURUYON Kİ BEY? DAHA BUGÜN AYAĞA KALKTIN HASTA OLUCAN GİNE!
DI DII DI DII DI DI...

...Satılık 3,5 aylık saftrik kangal köpek. Sivas'tan geldi. Tel: 251 24 64 / 17⁰⁰ - 22⁰⁰ arası...

Nemrut Güneşi

Yazan-Çizen
Yalçın Didman

- Versene Cumali şu Maymun'u, çekilmez yol şimdi...
- Çekiştirme kardeşim yaa...

Sonra Lidya'da soğuk taş lahite girip, Yılmaz'ın artık soluk almayan bedeninin yanına uzandı, Sanki sıcak yatağına giriyormuşçasına rahat'tı...

Polemon hayat suyunun lahite giden borularının yanasını açtı. Sıvı lahiti doldurmaya başladı...

KLAK

Lahitin dört yanından kırmızı sıvı akıp, içinde yatan Lidya'nın ve Yılmaz'ın çıplak vücutlarını örtmeye başladı...

LIK LIK LIK LIK

Polemon gözlerini kırmızı sıvıya dikmiş hareketsiz bekliyordu. Sonunda ikisi de kırmızı suyun içinde kayboldular...

77 A

Resul çıkışa yakın bir yerdeydi uğultulu sarsıntı oraya kadar ulaşmıştı. Elinde ışık saçan bir şey vardı... Evrensel bilinçten kopan küçük parçaydı bu...

HOM-ROOM

İlerde Profesör'ü gördü yüzünde garip bir ifade vardı. Dar bir geçit tuzağının sivri çubukları şişman gövdesini delik...

...deşik etmişti... Elindeki hayat suyu tüpünü sımsıkı kavramış olarak Mezarın sonsuz misafirlerinden biri olarak kalmıştı orada...

Sabaha yakın bir saatte dışarıda bir gölge belirdi elinde ışıklı bir şey vardı... Kıyafeti Resul'ün kıyafetine benziyordu...

Ama yürüyüşü onunkine hiç benzemiyordu...

Yüzüde hiç benzemiyordu Bu artık Resul değildi. Büyük kral Antiokos'tu... Ama hangisi...

Hızlı adımlarla Ay ışığı altında dağdan aşağı süzüldü... kayboldu...

77 A

K-KRRR

Polemon lahit'in ağır kapağını kaydırıp mezarı örttü... Artık Lidya ve Yılmaz'ın zaman dışındaki yolculukları başlamıştı...

Muhafız biraz daha durup Mezar odasını terketti...

Az sonra büyük odadaki enerji kuyusunun başındaydı. Elinde tuttuğu kristal yıldızdan kırmızı bir sıvı süzülüyordu...

Ve bu kırmızı sıvı Polemon'un omuzundan aşağı süzülüp, eline akıyor yıldızın üzerinden kayıp, taş zemine damlıyordu. Bu Polemon'un kanıydı... Koca adam zor duruyordu ayakta...

Yıldızı kuyuya attı... Homurtulu bir ışık yükseldi kuyudan. Her yer titredi. Polemon sendeliyerek uzaklaştı oradan.

VHOOM.

99 B

1

Ve Nemrut orada öylece duruyor gene. Dev heykelleriyle, sessiz ve muhteşem. İçinde sakladığı sırları çözecek yeni maceracılarını bekliyor sabırla..

Yalçın Didman

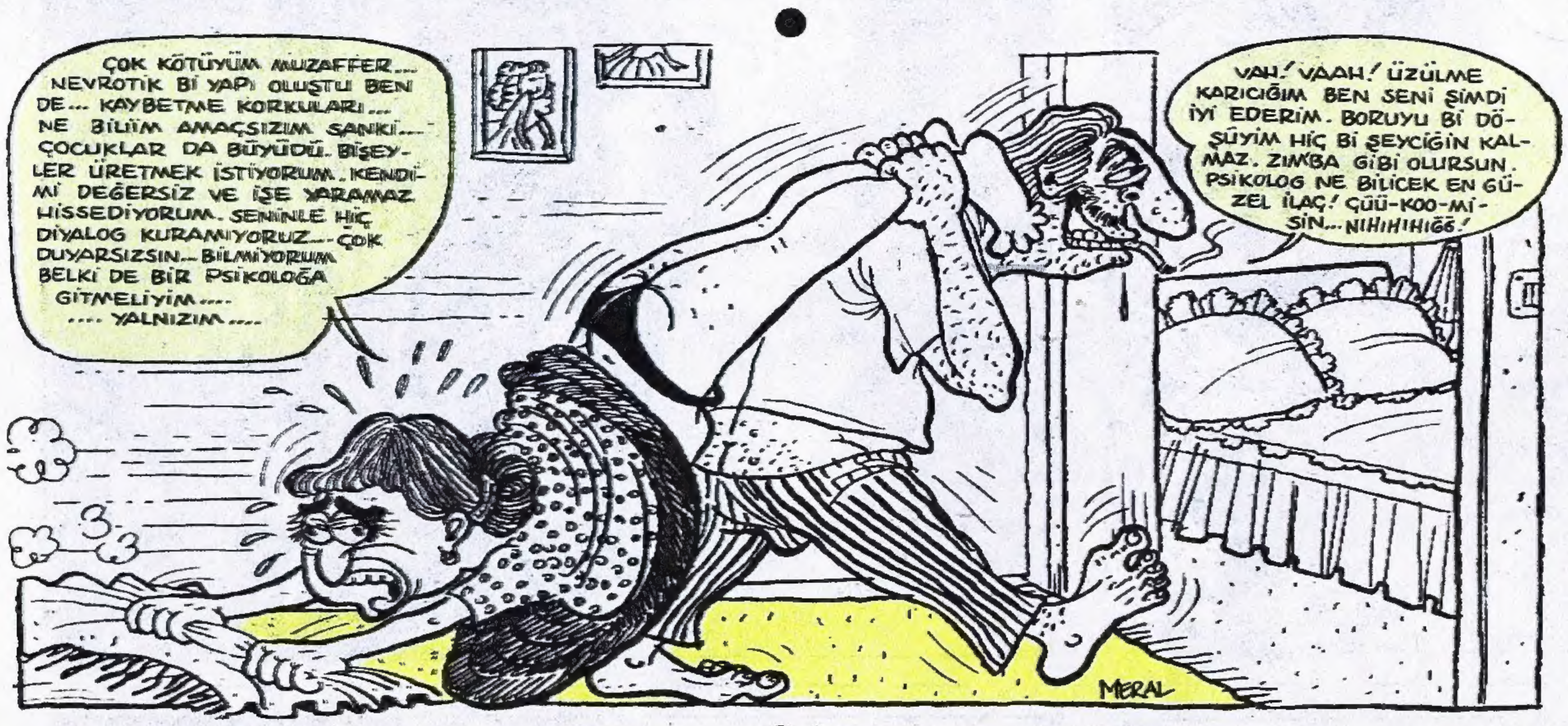
SON

98 B

2

Biz bıyıksızlar

HE HÜ... ŞEY ZAHMET ETMESEYDİN BEN HAZIRLADIM... SİZ MİHRİ İLE FİLMİ İZLEMEYE DEVAM... HII?.
BİR TARAFTAN ARKADAŞIMA NASIL YAPARIM SADAKATİ. DİĞER TARAFTAN ARKADAŞINA İHANET HEYECANI. BAK BAK NİYETİMİ ANLADI NASIDA HEYECANLANDI. POPOSUNA DEĞDİRİCEM ZANNEDİYO. AMA HAYIR SENİ ÖYLE KIZIŞTIRICAM Kİ, KENDİN GELİP VERİCEKSİN BU ZAMPARA PSİKOLOĞA YAVRUM...
Ramiz


ÇOK KÖTÜYÜM MUZAFFER... NEVROTİK Bİ YAPI OLUŞTU BENDE... KAYBETME KORKULARI... NE BİLİM AMAÇSIZIM SANKİ... ÇOCUKLAR DA BÜYÜDÜ. BİŞEYLER ÜRETMEK İSTİYORUM. KENDİMİ DEĞERSİZ VE İŞE YARAMAZ HİSSEDİYORUM. SENİNLE HİÇ DİYALOG KURAMIYORUZ... ÇOK DUYARSIZSIN... BİLMİYORUM BELKİ DE BİR PSİKOLOĞA GİTMELİYİM..... .... YALNIZIM.....
VAH! VAAH! ÜZÜLME KARICIĞIM BEN SENİ ŞİMDİ İYİ EDERİM. BORUYU Bİ DÖŞÜYİM HİÇ Bİ ŞEYCİĞİN KALMAZ. ZIMBA GİBİ OLURSUN. PSİKOLOG NE BİLİCEK EN GÜZEL İLAÇ! ÇÜÜ-KOO-MİSİN... NIHIHIHIĞS!
MERAL

HÖHÜ!.. HÜHÜ!.. DÖRT SENE EVİMDE KALDIN. O ZAMANLAR YİNGENDİK DEEL Mİ... BEN OLMASAYDIM NAH OKURDUN...
ACİL
ONATAMİMİ NEN KİTABINI BEN ALIŞTIM UNUTTUN DEEL Mİ HIIİ?..
NANKÖÖR!.. ÇAPA ÇAPALAYIP GAZANDIKLARIMLA SENİ İSTANBOLLARDA OĞUTUP, DOHTOR YAPTIM... TÜH! ANACININ BASURU AZMIŞ ZIRTLARI TUTULMUŞ UMRUNDA MI?..
EVEET!.. OKUTTUNUUZ OKUTTUNUZ AMA BÜTÜN KARİYERİMİNDE İÇİNE ETTİNİZ. SİZİN YÜZÜNÜZDEN HASTANEDEN ATILICAM. DIŞARDA MİLLET ÇILDIRIYOR. GİDİN BE GİDİN... YETEER!..
Ramiz

BUNDAN SONRA BEYLE İŞİĞİZE GELİRSE... "O İŞİ" NASI SIRAYNAN YAPIYOSAK, YEMEK İŞİ DE EYLE OLACAH... Bİ GÜN SEN YEECEN Bİ GÜN SABAHAT... İKİNİZE BİRDEN YETEMİYOM. GÜCÜM NA BU KADAR...
MERAL

MAYMUN

- Acayip komik bu dergi yaa... Tip yani...
- Bak ben bu durakta iniyorum, dergiyi rica etsem...

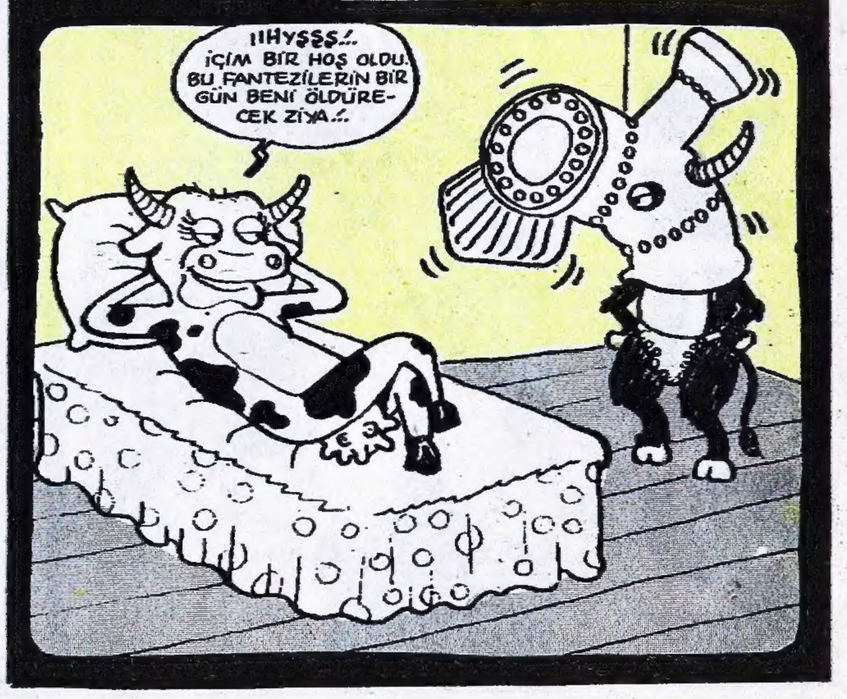
DERDİNDE

OKİCAN KASAP ET

YAVRU GEYİK

- Hadi oğlum toplanın aşaa mahalle ile kavga edicez...
- Niye lan bugün salı onlarla perşembeydi...
- Ben konuştum perşembe işleri varmış, bugüne aldık...
- Hadi o zaman...

(i984)
İzmir- Alper



SIDIKA

KAHIR KİLOLARI...

- Şuna bak, sabah beridir harcanan buğdayın, unun haddi hesabı yok... Allahtan ülkemiz bir tahıl ambarı da, şişko ev hanımlarının "günleri" için yeteri kadar açma, börek, poğaça ve kek üretilebiliyo... Hayır, yeseler canım yanmıycak... Bi de hepsi rejimde olduğunu ileri sürüyo... Mahallenin gülleri, Timur'un Filleri... Kız anne, Afrika Kıtası'ndan bi kaç komşu edinsek ya... Bari bu kekler börekler hayırlı bi işe yarar...

- Huyunu suyunu bilmediğim marsıklarla komşuluk etmem ben... Hadi çene yapma, çabuk ol, kıvır şu sigara böreklerini, birazdan Hâdiye Ablan damlar...

- O karı müebbet rejimde, sanki yiycek de şu börekleri... Geçen gün "zayıfladım, artık eski eteklerimin içine girebiliyorum, kızımın kotuna sığabiliyorum" diyerek **giydiği dar kotla "boyundan büyük keçi yutmuş, sindirmeye çalışan boa yılanı" gibi dolaşıyodu...**

- Aman, onunkisi de hastalık artık... Zayıflamayla bozmuş kafayı... Tok tutsun, kilo yapmasın diye, hani şu televizyon kutularından felan çıkan ambalaj köpükleri varya beyaz beyaz... İşte onlardan yiyiyomuş diyolar...

- E ama yanlış biliyo kadıncaaz... Olmaz ki ööle... Televizyon kutusundan çıkan beyaz köpükleri yiyerek kilo verilmez... Asıl o uzaktan kumandanın tuşlarını yolup çıtır çıtır yiycen... Nar tanesi gibi... O zaman bi günde üçbuçuk kilo veriliyo diyolar... Dama çık anteni ısır, bi haftada yirmi kilo... Rahatlan bikini giyersin, 23 nisanda çocuk korosundayken giydiğin eteğin içine bile sığarsın...

- Hihihi... Kız dalga geçilmez ööle elin karısıynan... Bak Allahın gücüne gider, sen de şişko olursun... Zaten, daha bu yaşta **römork**

takmış taksi gibi dötün senden ayrı dolaşıyo. Elalemle dalga geçiceene sen de acık kendine bak, erit o koca kalçanı...

- Bütün gün pencere önünde, minder üstünde oturmak zorunda bırakılan bir organizma başka türlü gelişim gösteremezdi ki... Bundan sonra diet mindere oturıyım bari... Zaten "kime diet kime kısmet" denilmiştir... Azcık diet yapıp kalçamı eritmezsem, kısmetim de çıkmaz şimdi benim, evde kalırım... Dötüm büyüyüp kısmetimi kapatıyo... Hayır, intihar edicem de, gastedeki başlık çok saçma olucak... **"Orası yüzünden intahar etti"** diye...

- Kız, hayatın dalga senin... Sende bu umursamazlık, bu ferahlık varken...

- Naapıcan işte yaradılış meselesi... Ben de isterdim kafasını götü ve göbeğiyle bozan insanlardan olmayı... Gaste köşelerinde, takvim yaprakları arkasında diet programları kovalamayı, tartı tepelerinde vakit öldürüp **"Bugün iki kilo verdim, dün sadece hıyar yedim, ama tuzsuz"** geyikleri çevirmeyi... Erkek olsam, evleninceye kadar göbeğimin çıkmaması için büyük bir özen gösteririm, içine beton dökülmüş dandikten halterler kaldırır, mezurayla oramı buramı ölçerdim... Belki de öyle daha mutlu olurdum, hayatımın anlamı götüm ve göbeğim olurdu... Oysa hiçbiri umurumda diil, bilemiyorum, belki de bende bi eksiklik var...

- Eksiklik diil fazlalık var... On okka çeker senin o butların... Bööle giderse mahallede **"Sıdıka Saka ve dötü"** olarak anılmaya başlıycaksın...

★★★

- Kız açık konuş, sen kışkırttın di mi Hâdiye Ablanı.. Yoksa karı ne diye çamaşır makinasına girmeye kalkışıp makinanın tamburuna sıkışsın...

- Valla kendisi tutturdu... Kilo verdim, belim inceldi eski eteklerime, kızın kotlarına sığıyorum felan derken, makinanın önündeki deliği gösterip "ben burdan sığarım" diye konuşmaya başladı... Ben de "sığarsın abla" dedim. Ağzımdan O'nu kışkırtıcak hiç bi laf çıkmadı... Ama bilincimin dışında, yüz ifademle "hassittir" mimiği yapmış olabilirim...

- Dur hele, bi tamirci gelsin, kadını çıkarsınlar makinanın içinden, soona hesaplaşıcaz biz senle... Bana da aynı mimikten yapma yırtarım suratını... Cadı!...

İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY

Selam... İnsanın hayatından yıllar akıp gittikçe ilişki ve iletişimlerindeki yapay kutsallık da dağılıp gider. Ve bu süreç hiçbir şeyin belli bir kalitede donmasına izin vermez. Çirkinlik kaçınılmaz bir fantezidir...
ZIIRRR
AÇIYORUUM..!
AAA, MURAT..! NERDEN ÇIKTIN ŞİMDİ SEN. ÇOK ŞAŞIRDIM...
MERHABA AYNUR. GİRMEMDE BİR SAKINCA VAR MI? İSTERSEN DÖNEBİLİRİM DE...
SAÇMALAMA GİR TABİİ...
EVİNİ ÇOK ÖZLEMİŞİM. GELİRKEN YANINDA SEVGİLİN FALAN OLABİLECEĞİNİ DE DÜŞÜNMÜŞTÜM. İYİ Kİ KİMSE YOK...
OLABİLİRDİ DE MURAT. UNUTMA. ARTIK SEVGİLİ DEĞİLİZ. ÖZGÜRÜZ İKİMİZ DE. DURUMUNA BAKILIRSA SEN YİNE EPEYCE İÇMİŞİN ANLAŞILAN...
EVET İÇKİLİYİM. AMA, BOŞVER ŞİMDİ. TEKRAR BİRLİKTE OLALIM AYNUR. ÇOK ÖZLÜYORUM. HAYATIMDA YENİ BİRİ OLMADI HENÜZ...
SAÇMALAMA MURAT, OLACAK İŞ DEĞİL. BU. BİRBİRİMİZE ÇEKTİRDİKLERİMİZ YETER ARTIK. BANA BÖYLE BİR DOST OLARAK GELİP GİDEBİLİRSİN BELKİ AMA ESKİYE DÖNMEMİZ MÜMKÜN DEĞİL ARTIK...
AMA BEN ÇOK ÖZLEDİM SENİ DİYORUM, ANLIYOR MUSUN ?.. GEL BURAYA. ESKİ GÜNLERDEKİ GİBİ...
HEYY DUR SAÇMALAMA NE YAPIYORSUN BIRAK BENİ..!
İĞRENÇ HERİİF. BOK HERİFF... ÜHÜHÜÜ... OROSPU ÇOCUĞUU..!
HAKLISIN ASLINDA AYNUR. BAK YİNE SİNİRLENDİN. BİZİM TEKRAR BİRLİKTE OLMAMIZ MÜMKÜN DEĞİL BELKİ DE... EN İYİSİ DEDİĞİN GİBİ BÖYLE ARASIRA DOSTÇA GELMEK, ÖZLEM GİDERMEK. RAHATLADIM BİLİYOMUSUN.
ÜHÜ ÜHUÜÜ... HICCK.. HÜÜÜ...

MAYMUN

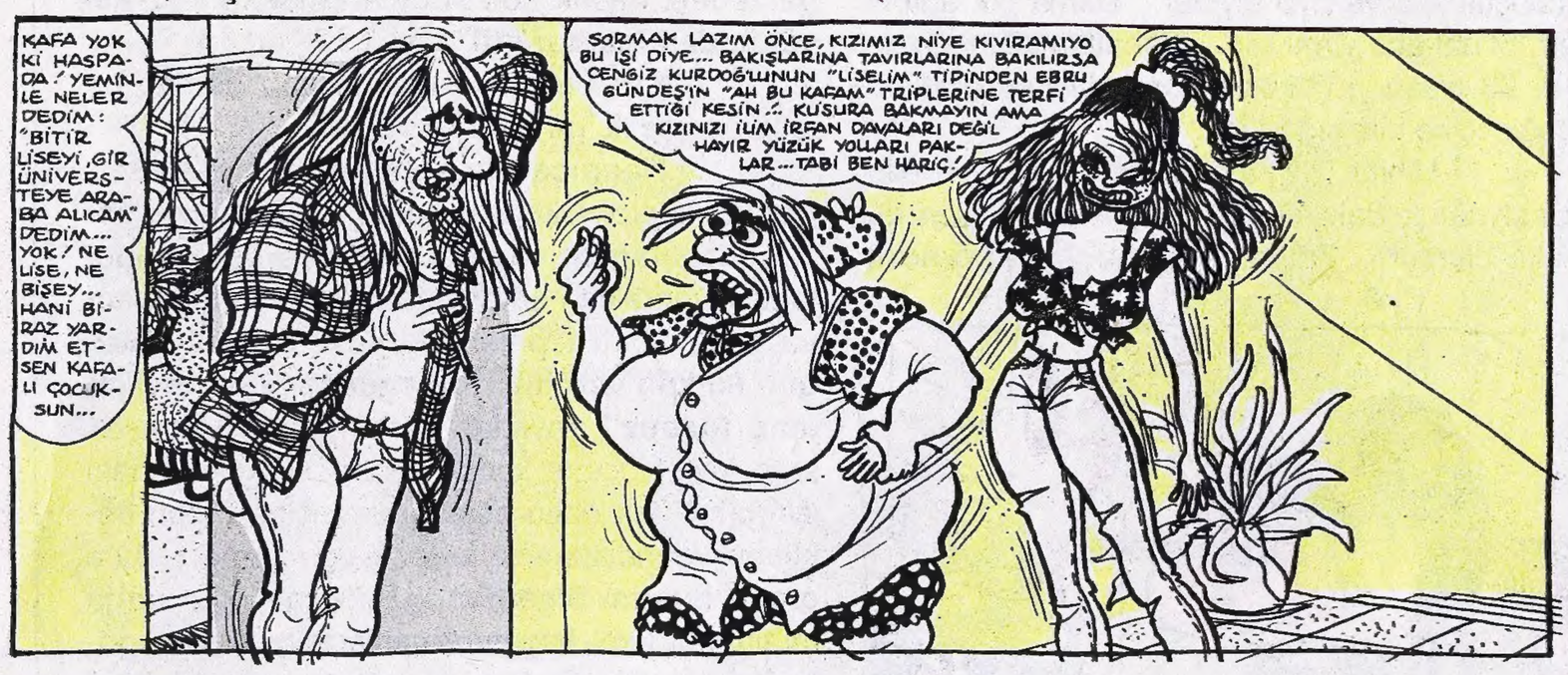
- Oldu Cumalicim yine görüşürüz...
- Hasta yaa!...

Çoğu insan duygularını organ düzeyinde temsil eder...

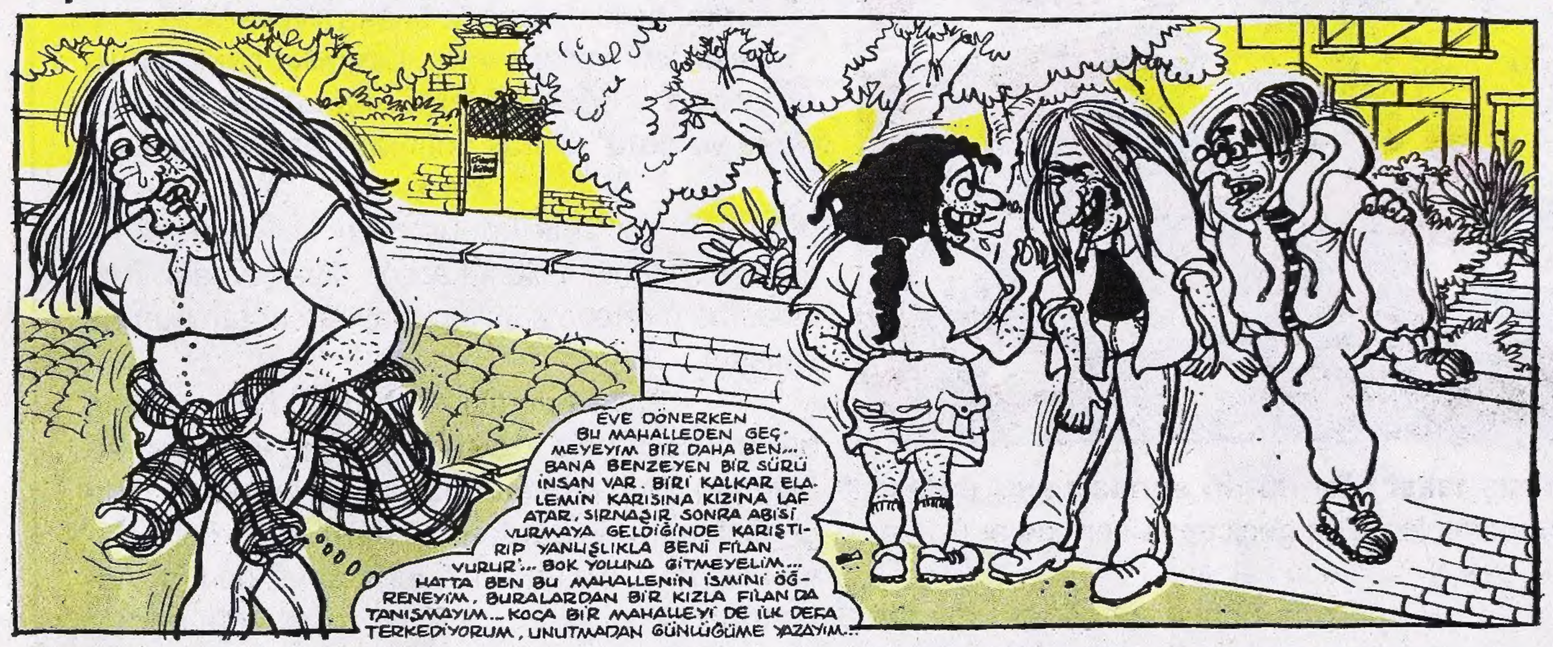
CEYHUN

Osman Şayan - Ramize Erer

Kızlandırılmış kurslar...



Hay aksim!...



YURDAKUL BEY

Alper Atalan - Derya Sayın

Aziz, neymişsin?

Önce röportaj sonra fiş...

MAYMUN

-Pardon saatiniz?... Aa Ercüment!...
- Ne Ercüment'i kardeşim, ne diyon?...

Belki hiç bir şey olamamışların kıralıyım; çünkü hirhangi bir şeyin kıralı olduğumdan eminim!...
ARTHUR CRAVAN (Dada Baba)

KABIZ KUĞU ©

B. Ü. (Nöbet ağacı)

Kabız Kuğu! Kabız Kuğu! Kabız Kuğu!

ergün anlatıyor

OF YA!

OLM ŞARAP ŞU İMAJ DEĞİŞİKLİĞİNE Bİ SON VERSEN DİYORUM!

ROXY

① Satış rekorları kıran KING-KONG CONGO'nun filmi sinemalarımızda başladı...

AY CANIM SORMA ÇOK ÜNLÜ BİRİYLE ÇIKIYORUM... KİM Mİ? CONGO... CONGO... HERKES ÇATLIYOO..!

AY SAHİ Mİ? BEN DE CASPER'LA ÇIKIYORUM ÇOK SEVİMLİ..!

LOOOVE YOO-UUU LOOOVE YOO-UUU MICHAEEEEL

② Son günlerde TV reklamlarında bol bol izlediğimiz pepsi reklamını biliyorsunuz herhalde...

İYY! ANNE BUNLAR DA YAPTI!

OLM MÜTHİŞSİN... NERDEN AKLINA GELDİ BUNU YAPMAK OHHH..!

NE SANDIN YAPRAK! LAFI BIRAKTA RAHAT RAHAT RONTUMUZU YAPALIM. ÜFF! HİÇ BU KADAR YAKINDAN BAKMAMIŞTIM...

film daha geliyor...

③ Tabii bu arada yine hoş bir "SEVİMLİ HAYALET CASPER"

AYY... ÇOK SEVİMLİSİN...

EVET. AMA ŞİMDİ SEVİMLİ HAYALET OLACAK GARİBİM.

BON CU-GUM!

MOCK!

④ Dilimizdeki geyik Türkçeye hergün birşeylerkatılıyor desem, itiraz eden olur mu?..

ŞAK!

ŞAK!

BABA NAABER!

YENGE NAABER...

EE... BUNLAR DA HARBİ KIZLARIMIZ...

⑤ Sıcaktan mı nedir... Millet en basit şeylerde bile galyana geliyor...

KATİL!

VURUN!

CANİ HERİF!

LİNÇ EDELİM!

HIRSIZ!

ŞİŞLİ ADLİYESİ

ULAN BİZİM MARANGOZHANEDEN ADLİYE İKİ ADIMLIK YER. ARABASIZ GETİRELİM DEDİK. NELER GELDİ ŞU BAŞIMIZA.'

YUHH!

IRZ DÜŞMANI!

merci zafer

⑥

Uyuyan Şair Mert'in dikkatine!

Sevgili uyuyan şair Mert kardeşim sen bize akrostiş şiir yazarsında biz yazamaz mıyız. İşte senin ismine olan bir şiir, beyenecek misin bakalım...

Uyuşuk uyuşuk uyuma...
Yeni bir şeyler yaz.
Uyurken nasıl şiir yazıyorsun?
Yatağın rahat mı? Samandan galiba?
Ayağını yorganına göre uzat, sonra üşür hastalanır bize şiir yazamazsın...
Ne oben sana şiir yazdım diye şaşırdın mı?.

Şaka tabiki herşey senin bize yaptığın gibi.
Ayağını yorganına göre uzat. Sonra üşür. hastalanır bize şiir yazamassız...
İyi şiir yazıyorsun bizde zevkle okuyoruz.
Rahat rahat uyu yatağında seni çok seviyoruz...

Merak ettim bu şiirleri nasıl yazıyorsun?
Eh her işin bir raconu var değil mi?
Rahat rahat uyu yatağında seni çok seviyoruz...
Tebrik ederim seni...

SEVGİLERLE
Arif Burak ÖNCÜ

Şırnak'taki asker arkadaşımızın, Sema'nın Orkun'un, Atalay'ın, Gülseren'in istek şiirleri haftaya... Alaz ve Barış şiirlerde elime geçti... Baaayy!

Raka Raka Rak

Uğur Durak

YALLAAH!..
DURUN BİR SANİYE DURUM!
21. YÜZYILA GİRERKEN HİÇ KILIÇLA KAFA KESİLİR-Mİ?!..
VALLA BAK KENDİM İÇİN SÖYLÜYORSAM NAMERDİM, SIRF SİZİ DÜŞÜNDÜĞÜMDEN, BU ÇAĞDA RESMEN GERİLİK BU. BÖYLE BÜTÜN DÜNYAYA REZİL OLURSUNUZ!..
YA VOLLA DOĞRU SÖYLÜYOR BU KEFERE
AYVA! AYVA! DOĞRU VALLA!
OH BE!
PUF
YALLAAH!..

Cimbiz

İKİ YARI YUGOSLAV'IN BANA FIRLATTIĞI KIRIK ŞİŞE KAFAMIN HEMEN ÜZERİNDEN, SAÇLARIMI TARAYIP GEÇTİ. ADAM BİR YANDANDA "OSMAAN, OSMAAN" DİYE NEFRETLE HIRLAMAYI SÜRDÜRÜYORDU. ALMANLAR BİR İKİ ŞANGIRTI ÇIKTIKÇA DÖNÜP BİZE BAKIYORLAR. SONRA HİÇ BİR ŞEY OLMAMIŞ GİBİ DÖNÜP İÇKİLERİNİ YUDUMLUYORLAR, SOHBETLERİNE DEVAM EDİYORLARDI...

TAA 1981 YILINDA BAŞIMA GELEN BU OLAY BUGÜN BOSNA'DA OLANLARI, O BÜYÜK KİN VE NEFRETİ ÇOK GÜZEL ÖZETLEMİŞTİ BANA... BUGÜNDE BOSNA'DA OSMANLI YADA TÜRK DÜŞMANLIĞI YAPAN SIRPLAR, MASUM İNSANLARA ACIMASIZCA SALDIRIRKEN, ALMAN'LARIN DA İÇİNDE BULUNDUĞU KOSKOCA UYGAR AVRUPA, SADECE BİR İKİ ŞANGIRTI ÇIKTIĞINDA ŞÖYLE BİR İLGİLENİR GİBİ YAPIP, HEMEN BAŞINI KENDİ İŞLERİNE ÇEVİRİYOR...

KIRIK ŞİŞEYLE "OSMAAN" NARALARI ATARAK ÜZERİME SALDIRAN YUGOSLAV (YADA SIRP) BENİ HAYATINDA GÖRMEMİŞTİ. BENİ HİÇ TANIMIYORDU. NEYE İNANDIĞIMI, NE DÜŞÜNDÜĞÜMÜ BİLMESİ İMKANSIZDI. ACABA NE DÜŞMANLIĞIYDI BU? MİLLİYET DÜŞMANLIĞI MI? IRK DÜŞMANLIĞI MI? DİN DÜŞMANLIĞI MI? YOKSA UYGARLIK DÜŞMANLIĞI MI?.. PEKİ ALMAN'LARIN DUYARSIZLIĞINI NASIL AÇIKLIYABİLİRİZ? TIPKI BUGÜNKÜ AVRUPANIN BOSNA DRAMI KARŞISINDAKİ DUYARSIZLIĞI GİBİ DEĞİL Mİ SİZCE?

BU DUYARSIZLIK, SALDIRGANI DEŞTEKLEYİP, CESARETLENDİRMİYOR MU?

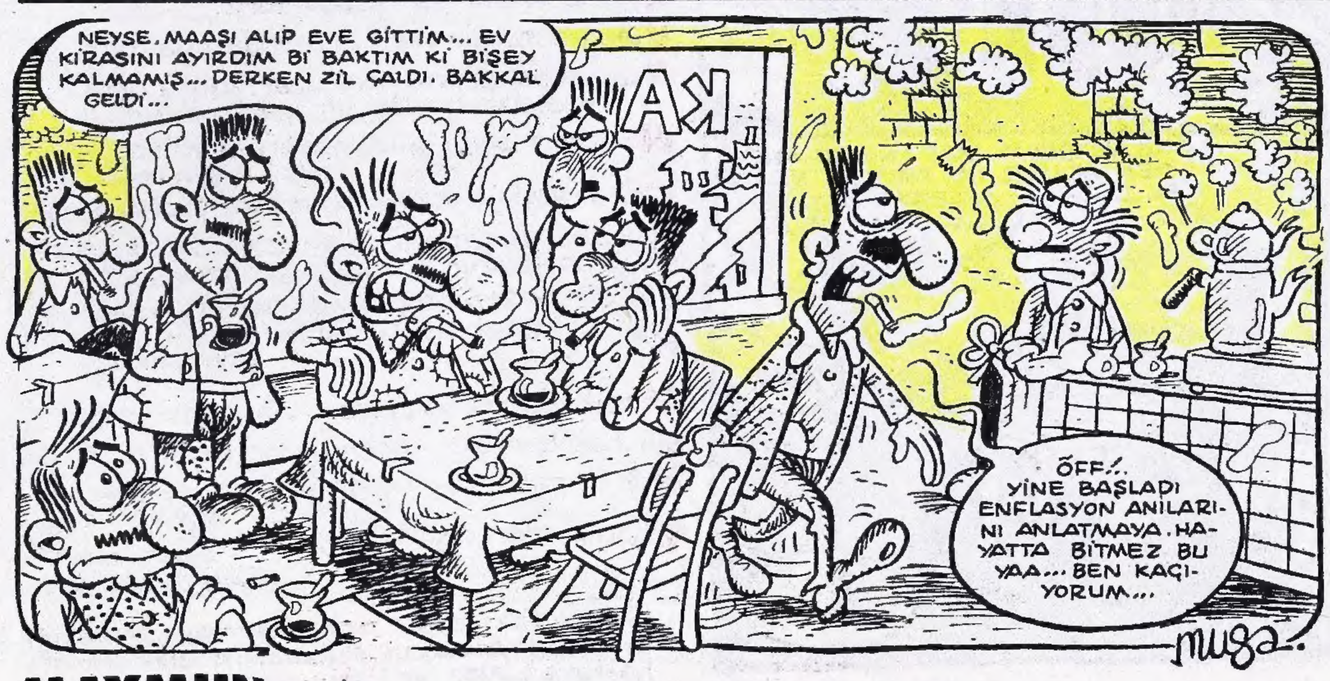
SALDIRGAN SIRP ALMAN'LARIN OTURDUĞU BİR MASADAN YENİ BİR İÇKİ ŞİŞESİNİ KAPTI. ALMAN'LAR TABİKİ DUYMADIM, GÖRMEDİM, SÖYLEMEDİM DİYEN ÜÇ MAYMUNU OYNADILAR...

DERKEN SIRP'IN, ARKADAŞI ONUN ELİNDEKİ ŞİŞEYİ ÇAKTIRMADAN ALDI, BİR YANDANDA SALDIRGANIN KULAĞINA BİR ŞEYLER SÖYLÜYORDU. BİRAZ SONRA İKİSİ BİRLİKTE KNEİPEDEN ÇIKIP UZAKLAŞTILAR. ARKADAŞI SALDIRGAN SIRP'I, SAKİNLEŞTİRİP, ORDAN GİTMEYE İKNA ETMİŞTİ...

ACABA BUGÜN BOSNA'DA DA BÖYLE, BİR ANDA, SAVAŞ BİTEBİLECEK Mİ?!...

KUUL TAKILAN KIIL KENAN

ULAN GAZİNODA, KUUL BAKIŞLARIMLA KARILARI TAM YUMUŞATIYORDUMKİ, MASANIN ÜZERİNDEN CÜZDANI YÜRÜTTÜLER. ŞİMDİ KALKSAM FERYAD ETSEM BÜTÜN BÜYÜM BİTER. EN İYİSİ İFADEMİ HİÇ BOZMIYIM, GARSONA DA Bİ BARDAK SOĞUK SU SÖYLİİM!
Coca-Cola


NEYSE. MAAŞI ALIP EVE GİTTİM... EV KİRASINI AYIRDIM Bİ BAKTIM Kİ BİŞEY KALMAMIŞ... DERKEN ZİL ÇALDI. BAKKAL GELDİ...
AK
ÖFF!.. YİNE BAŞLADI ENFLASYON ANILARINI ANLATMAYA. HAYATTA BİTMEZ BU YAA... BEN KAÇIYORUM...
muza

H.B.R Maymun

31 Ağustos 1995 Perşembe
Sayı: 65

DÖRT M
Basın ve Yayıncılık
LTD. ŞTİ. Adına:
İmtiyaz Sahibi:
Ergün GÜNDÜZ

Yazıişleri Müdürü
ve
Müessese Müdürü:
Muammer BARUTÇU

Yazar çizerler: Uğur Aktaş, Alper Atalan, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Erdal Belenlioğlu, Oktay Can, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, Ilban Ertem, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Meral Onat, İrfan Sayar, Derya Sayın, Osman Şayan,Sadi Tekin, Zafer Temoçin, Bülent Üstün, Kenan Yarar **Teknik Müdür:** Halil Küçük, **Grafik Tasarım:** Rıza Külegeç, **Bilgisayar Tasarım:** Tamer Önder, **Halkla İlişkiler:** Müjde Gülben, **Satış Sorumlusu:** Turgut Yüksel

Yönetim Yeri: H.B.R. Maymun Dergisi Zafer Sok. Manuel Apt. No: 11/4, 80220 Pangaltı-Şişli/İST Tel: 234 46 69, 230 68 17, 230 48 64 Fax: 231 17 58 / **ISSN - 1300-5812**

Basım Yeri: Bas-Mat Basım ve Ticaret A.Ş. **Dağıtım:** B.B.D. A.Ş.

HBR Maymun Dergisi'nde yeralan yazı ve karikatürler izin alınmadan yayınlanamaz. Yazar ve çizerlerin ürünleri temel alınarak sahneye eser konulamaz, radyo TV ve gazino programları için şov, skeç v.b hazırlanamaz...

Bitirim FEM DJ SENCABİ

Altıncı his: Alper ATALAN, **Onuncu köy:** Osman ŞAYAN **Sekizinci cüce:** Musa GÜMÜŞ

KINALAR YAKALIM ELİMİZEEE... SAHİP OLALIM DİLİMİZEE...
BİZİM OĞLANDA ÇOK İYİ ŞEY TAKLİDİ YAPAR... NEYDİ O HANIM?..
KARTEL...
HAH KARTEL... HADİ OĞLUM GÖSTER AMCANLARA...
1
2

İNDO
EJDEERĞĞ... DUYABİLİTEN VAR MI ARKADAŞLIĞIM?.. BENİM. YAYIN DOSTUM! İŞTE ELİNİ TUTUYORUĞĞM... LÜTFEN... LÜTFEN İYLEEEŞ AMA...
DIT!..
DIT! DIT!
DIT!
ŞEYY... BELKİ DE SADECE ELİNİ TUTSANIZ. YANİ O SİZİN VARLIĞINIZI DAHA İYİ HİSSEDEBİLİR... YANİ DURUMU BİRAZ KÖTÜ DE...

DİCEYLER VE SAATLER.....
EVET SAATLERİMİZ 12 OLDU... YOO YOO... EVET ŞU ANDA AKREP VE YELKOVAN 12'NİN ÜSTÜNDE BULUŞTU... EVET EVEET... BU DAHA ŞİİRSEL OLDU SANKİ...
VAY İNEK... METİN YAZARI TUTMUŞ!
BİZ NİYE AKIL EDEMEDİK YA!..

EVEET... MAHMİT YANIMDA O DA Bİ DİCEY!. OOO... İNANMIYORUM MAHMIT, BU NE? ÇOK ŞİRİN Bİ UĞUR KOLYESİ! KİMDEN? DUR TAHMİN EDİYİM. TARKAN! METİN AROLAT! KENAN DOĞULU?. LUU... ZZZ... KOLYESSS... ZZ ZZZ...
HAYIR! LANETLİ FİRAVUN TUTANKAMON'DAN.. ŞU SANİYEDE, YÜZYILIN KEHANETİYLE UĞURLU KOLYEYE YAVŞAYAN DİCEY GELENEĞİNE BİR SON VERİYORUM.
KRA TV.

ARSIZ FOK

- Pıh pıh... 84'den merkeze... Beşiktaş İskelesi'nde keçi sakallı bi şahıs şemsiyeyle **bi fok balığını dövüyo...** Tamam...

- Pıh pıh... Burası merkez... Mesaj anlaşılmadı... Beşiktaş İskelesi'nde fok balığının işi ne... Adam onu niye şemsiyeyle dövüyo tamam...

- Pıh pıh... Merkez burası 84... İskelede Ebru Gündeş'in şarkısı için klip çekiliyormuş... Tamam...

- Pıh pıh... 84, amirim soruyo **"bu ne biçim klipmiş"** tamam...

- Pıh pıh... Merkez... Klipte "İşyerinde seks konusuna paralel olarak yupi kocasından dayak yiyen bir kadının dramı" anlatılıyormuş... Tamam...

- Pıh pıh... 84, **yupi fokla mı evli...** O yüzden mi dövüyo... Amirim **"aile kavgasıysa karışmayın"** diyo... Tamam...

- Pıh pıh... Merkez hayır... Yupi, Ebru Gündeş'le evli. Altın borsasına girmek için Ebru Gündeş'ten altınlarını istiyo, Ebru Gündeş vermeyince de kocası olarak dövüyo. Daha sonra yupi, Ebru Gündeş'i sekreteriyle aldatıcakmış... Tamam...

- Pıh pıh... Merkez konuşuyor... Amirim klibin konusunu anladı fakat adam foku niye dövüyo onu anlamadı... Fok olan sekreter mi... Tamam...

- Pıh pıh... Merkez ben 84... Fok balığının kliple doğrudan bi ilgisi yok... Klip çekimi yapılırken **sete girdiği için yönetmen foka kızmış**, onun için dövüyormuş...

- Pıh pıh... 84... Amirim ve ben anlayamıyoruz... Fok balığının kliple bi ilgisi yoksa sete niye girmiş... Fok balığı oraya nasıl gelmiş... Neymiş... Tamam...

- Pıh pıh... Merkez... Yan tarafta İbrahim Tatlıses'in klibi çekiliyormuş... Fok aslen o klipte oynuycakmış... Şimdi yönetmen foku dövünce İbrahim Tatlıses de **onların devekuşunu ısırdı.** Devekuşu kafasını kanalizasyon mazgalına soktu... Kafası sıkıştı çıkaramıyo... Ebru İbrahim'in bıyığını yoldu... Kavga çıktı... Naapıyım... Tamam...

- Pıh pıh... 84... Merkez konuşuyor... Amirim **"sittir et puştları ne bok yerlerse yesinler"** diyor... Olayın sonunu akşam haberlerinde seyrederiz... Soran olursa dâ **"klip sandık"** deriz... Klip adı altında bilumum tuhaflık yapılıyo nasılsa... Gelirken foku da al yanına... Çok vurmuşlar mı hayvana... Yazık...

NENECİM

Alper ATALAN - Uğur AKTAŞ

BU MAKİNEYLE Mİ BİTCEK ŞİMDİ MEKTEP? EYİ VALLA Bİ TENE DE BEN BULUP DİPLOMA ALIVERİYİM...
ÖYLE DİİL NENECİM... İNTERNET BU! ŞU AN İSVEÇLİ ARKADAŞLARLA AYNI ARAŞTIRMAYI YAPIYORUZ. MEKTUPLAŞMAK GİBİ YANİ...
SİPEKÜLASYÖN YAPMEYİN LEN BANA YAŞLIYIM DİYE! BASIVERİRİM BAK ENTER OUŞUNUZA!..
YAPMA BOZUCAKSIN PROGRAMI!..
FAYDALI BİŞİ AMA BU, MESELA ENFORMASYON ARACI... MESELA İNTERMAİL YANİ BİLGİSAYAR ARKADAŞI. ÖYLE YOZ BAKMAYIN NENECİM...
GAZ GAFALI CÜCE! KİMBİLİR NE HALTLAR GARIŞTIRIYO O İNTERŞEYLE ENFÖRMESİYONMUŞ! BİLGİSEYAR ARKADAŞIYMIŞ!.. ARK... ARKADAŞ?..

NE DİYODUK İNTER/ CPPWW/ POST Yİ M. CMKWS / KONGO/... HAYDA GENE ERÖR VERDİ!.. SİNTAKS ERÖR DİYO... NERE YANNIŞ BASTIK Kİ?..
ANLAMIYORUM ABİ YAA... "OVERFLOW" TAŞMAK DİİL Mİ?.. NASIL "LİNGUİST" DENEN KİŞİ "OVERFLOW" OLUR... MANYAK MI BU İSVEÇLİLER?..
BURAYI GEÇELİM İSTERSEN...
ZIIIIR!
ANİ MİSAFİRLER GELDİ BİLE...
AYBARS! BU NE? AYBARS!..
İŞTE SİZE İSVEÇLİLERR!.. BUNNER SENİN İNTERMAİL ARKADAŞLARIN YAĞMIR GIZIM... BU HERBERT JOHNSEN, BU DA HÜRGER!.. HÜRGER SENLE EVLENMEK İSTİYOR... İLETİŞİM GISMETİ!..

NENECİM'LE LA LUNA SOHBETLER

ATV'DEN AYŞE ÖZGÜN

N: Kız zilli nediyon, gel bakem yanıbaşıma... Bak daa, pek yakişmış mikrofon, talk şov felan her biyerine... Değerli okuycular, tartışmacı gadın Ayşe Özgün konuğmuz, beraber tarhana içcez!...

A: Nurperi! Sözü sana veriyorum, işte mikrofon...

N: Yirim o uzlaşmacı dillerni, otoriter otoriter bakma bana öyle, tadlı sohbet havasında ana şefkatini damardan virip lafın sonunu güzele bağlamayı ben yemem. Gonuların ne o öyle zottirikten... Yok takıymış, yok kilo piroblemiymiş, yok yaşlılıkmış... Güzin nene misin gız sen!...

A: İyi de konuşan Türkiye!...

N: Yok öyle gonuşan Türkiye, pabıç gaden sakızı ağzında geveleyen Türkiye seninkisi... Kilo piroblemiynen olsaydı mankenler başbakan, Ozon Orhonlar idamlık olurdu... Söyletme kötüyü de iç şu tarhananı... Ekmek banmeycen kilo almeycez!...

A: Hüüüp... Hüüüüp!...

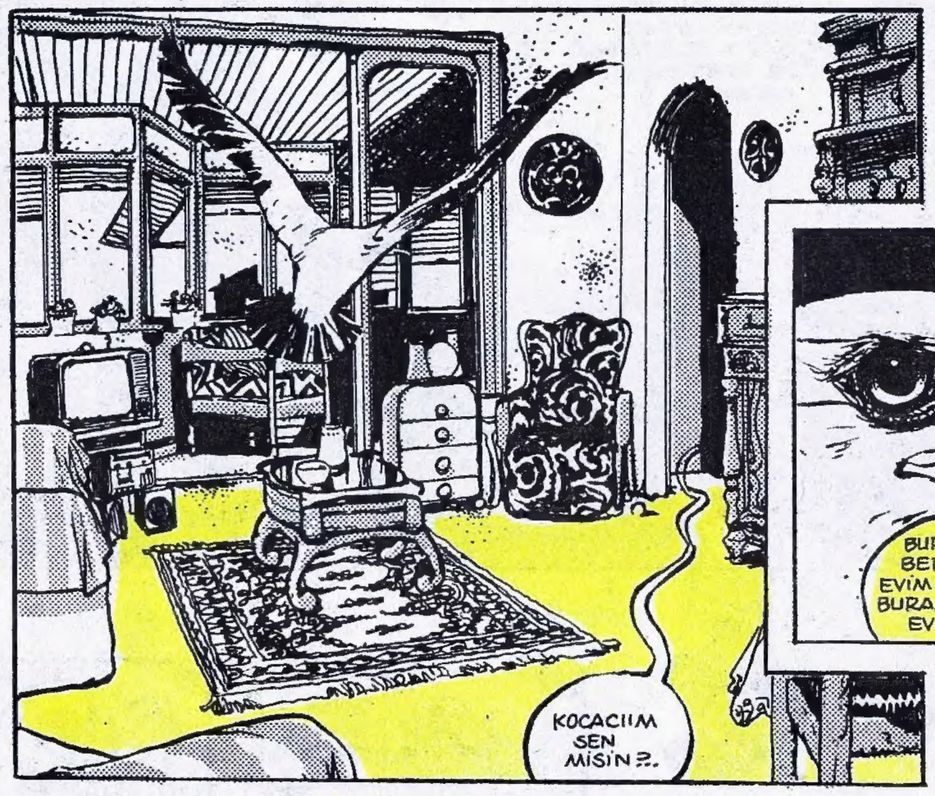
MAYMUN

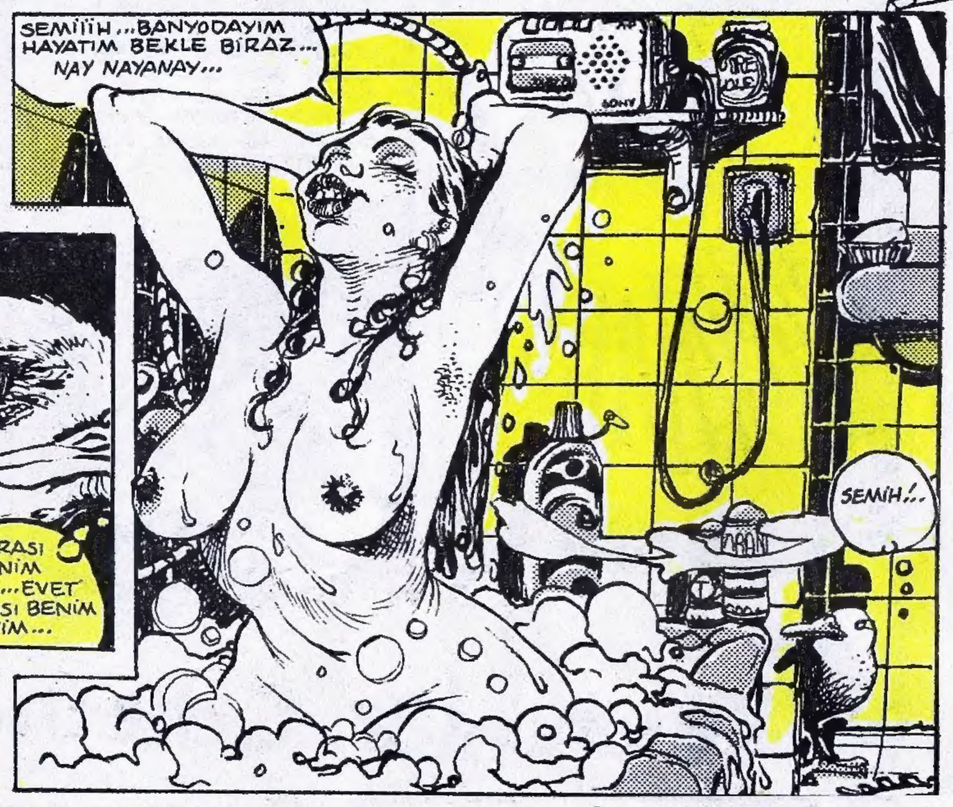
UÇUŞ SERBEST

ve KENAN YARAR

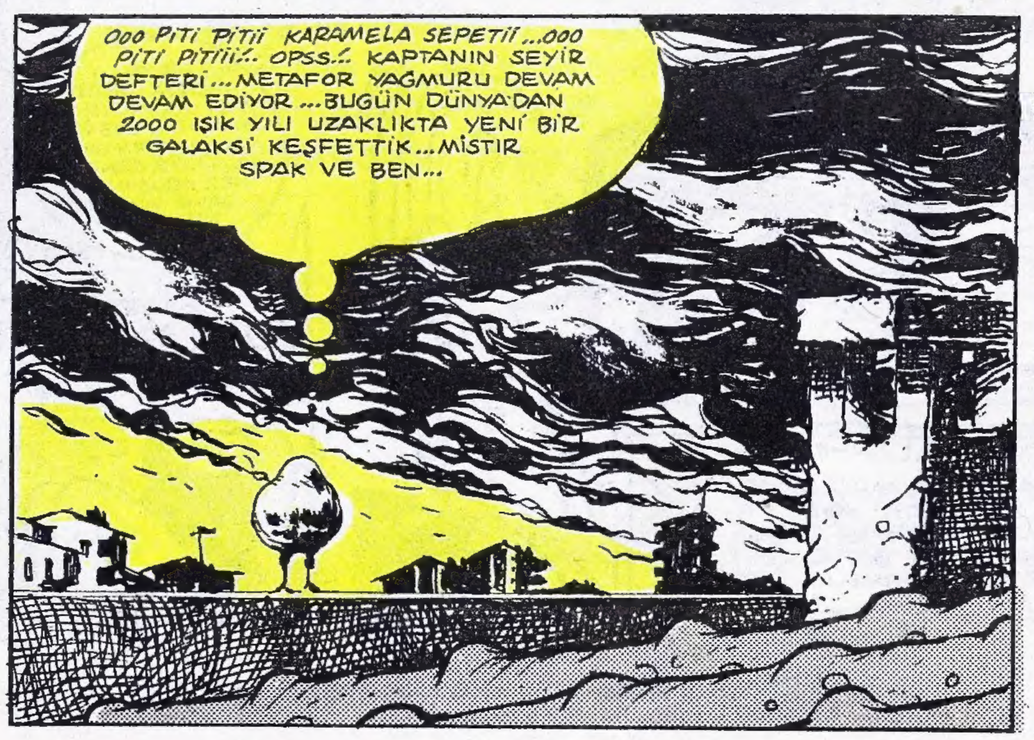
OOPSS!.. KENDİNE GEL YÜCE SEZAR!.. KUTSAL ROMA İÇİN YAPILACAK ONCA GÖREV VARKEN, SEN BURDA...
TOPLANIN BENİM SADIK LEJYONERLERİM... SİLAHLANIN ACİLEN!..

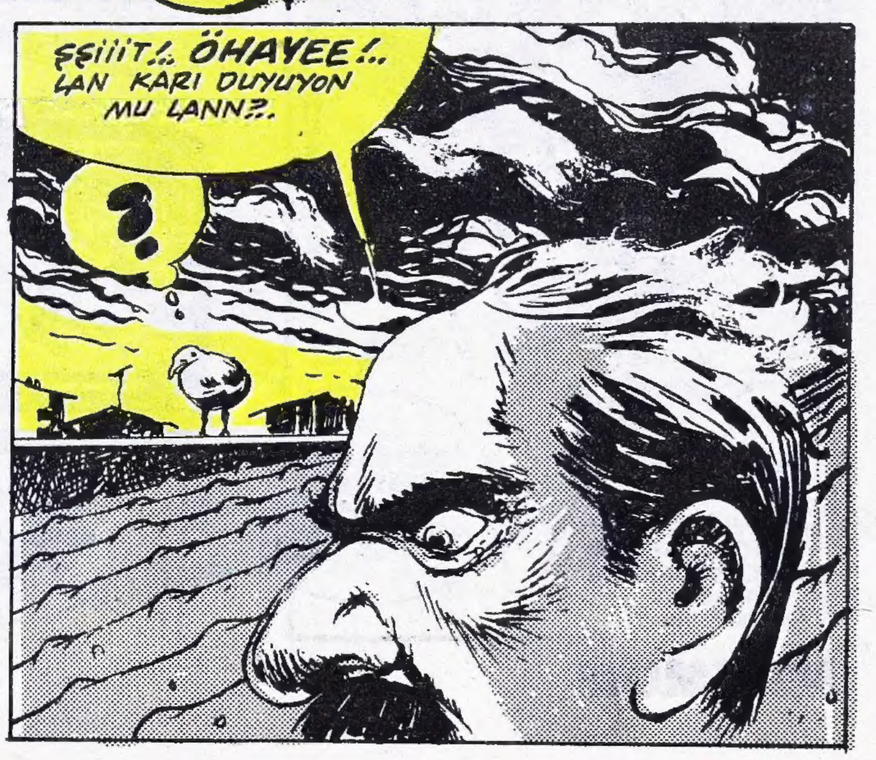
ŞAFAK SÖKÜYOR ASKERLERİM ŞAFAK SÖKÜYOR... GÜNEŞ BUGÜN ROMA İMPARATORLUĞUNUN ÜZERİNE ZAFERLE DOĞACAK!..
HAYDİ ASLANLARIM!.. İLERİİİİ!..





TANRIM... OH TANRIM!.. SEMİH KİM? İNANAMIYORUM İNANAMIYORUM!.. ÇOCUKLARIMIN ANASI... BİRİCİK EŞİM... KARIM... BENİ... HEM DE AYNI ÇATI ALTINDA OH KALBİM... KALBİM YARAB!..


OOO PİTİ PİTİİ KARAMELA SEPETİİ...OOO PİTİ PİTİİİ!.. OPSS.!. KAPTANIN SEYİR DEFTERİ... METAFOR YAĞMURU DEVAM DEVAM EDİYOR... BUGÜN DÜNYA'DAN 2000 IŞIK YILI UZAKLIKTA YENİ BİR GALAKSİ KEŞFETTİK... MİSTİR SPAK VE BEN...



AHAN, BAH ANDENİ GIVRADIYOM, A-TİVİ NETLENİNCE BAAR, AĞNADIN MII ?.. HÖÜPS... ÇEVİRYOM KIZ ?.. LA BAARSANA ÇENESİNE POSURDUĞMUN GARISI...

OPSS!!.. AJAN 0099 BİLDİRİYOR... AJAN 0099 BİLDİRİYOR... BÜTÜN GİZLİ SERVİSTEKİLERİN DİKKATİNE... BİR KGB AJANI GÖRDÜM... ŞU AN ATOM REAKTÖRÜNÜN BULUNDUĞU BİNAYA BİR CASUS UYDU YERLEŞTİRİYOR... EMİRLERİNİZ... HEMEN EFENDİM... DERHAL... BAŞÜSTÜNE...

EMİR GELDİ... CASUS YOK EDİLECEK... DERHAL!..

HAIIIN!.. LIAAN!.. ÇEKİL GİT LAN, HOŞT KIŞT... ULA LA!.. SEKTİR LA... KODUMUN MARTISI MI NESİN!.. LAN DÜŞÜRCEK LAN!.. LAAAN!..

HİNALAAHİNA!..

OPSS... TÜRK HAVA YOLLARININ DEĞERLİ YOLCULARI... KAPTAN PİLOTUNUZ KONUŞUYOR... UÇAĞIMIZ BEŞ DAKİKA İÇİNDE ATATÜRK HAVA LİMANINA İNECEKTİR. LÜTFEN SİGARALARINIZI SÖNDÜRÜP, KEMERLERİNİZİ... OPSS...

BU GÜNKÜ HABER BÜLTENİMİZDE: ÇEŞİTLİ YERLERDE VATANDAŞLARA SALDIRARAK ÖLÜM VE YARALANMALARA YOL AÇAN BİR DE ESRARENGİZ MARTI VAR SAYIN SEYİRCİLER. DİĞER HABERLERE GEÇM.....

AHAN KONUŞAN KEDİSİ, KÖPEĞİ EŞŞEĞİ BİTTİ ŞİMDİ MARTI ÇIKTI BAŞIMIZA. VAY BABAM VAY!..

Siz hiç akıl hastası bir şizofrenin reankarnasyon ile tekrar Dünyaya geldiğine inanır mısınız? Hem de bir "martı" olarak... İnanmazsınız tabii.. Ama diyeceğim o ki, siz yine de dikkatli olun... Kimbilir, belki de bugün sizin çatınızda ....

BİTTİ :

Maymunlar Cehennemi

JUMPİNG

NAAPTIN LAN... İPİ AYAĞINA BAĞLIYACAKTIN SALAK! NAAPTIN!..

BİLİYORUM BÖYLE DAHA HEYECANLI..

OHH ...RAKIYLA KARPUZ TAM KIVAMINA GELMİŞ MORUK... SEN ŞU BÜFEDEN, BİR PEYNİR KAP GEL DE, ALEME BAŞLAYALIM. BU NÖBET MUHABBETSİZ GEÇİLMEZ, HADİ ANAM....

MORG

Erdal&Sadi

MEŞHUR ANTEP BÖREKÇİSİ

HESABI ÖDEMEDEN KAÇMAK HA... AL BAKİİM...

SLAP

İİH... AFFET ABİ.

ERDAL

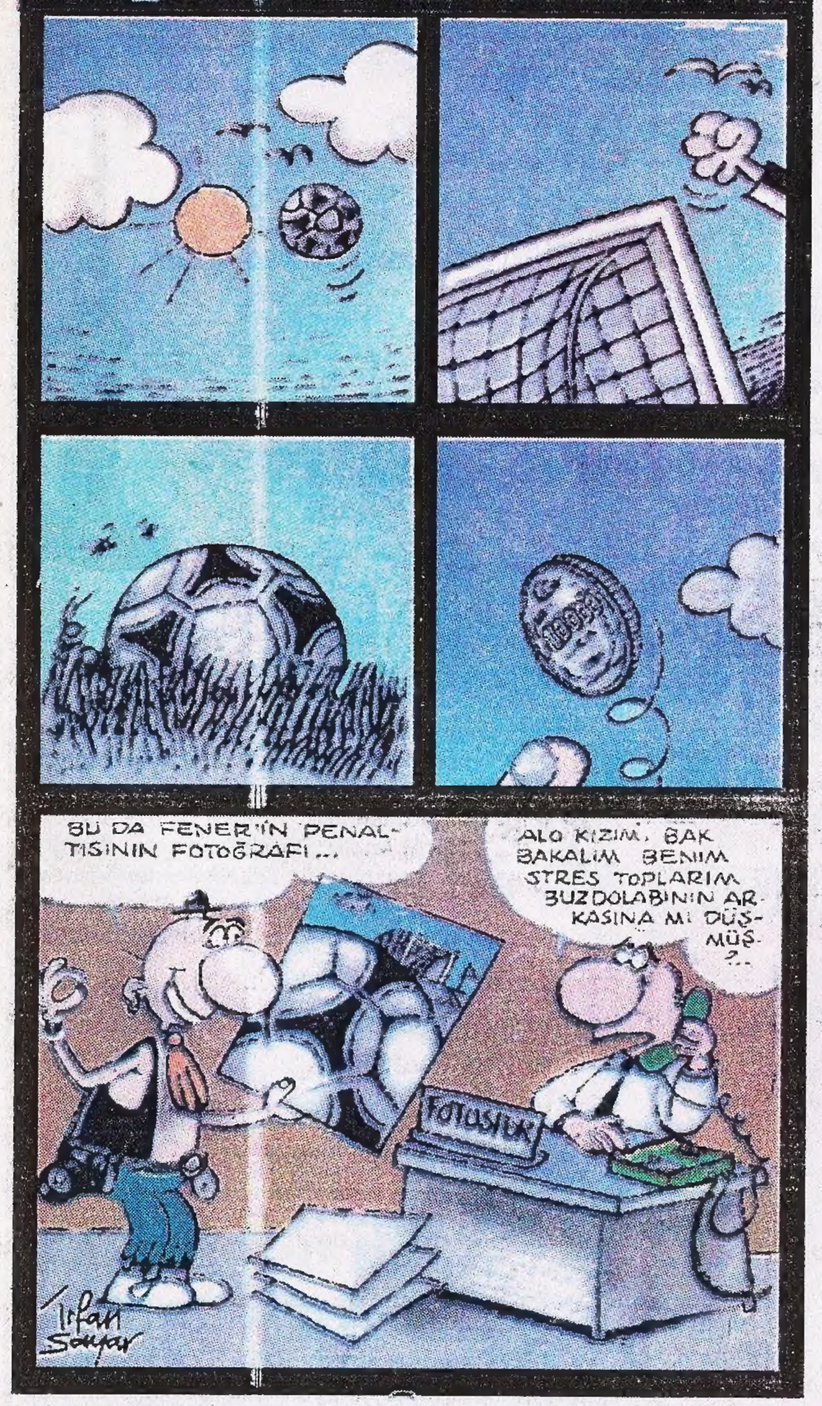
İKİ TAKIM DA MAÇLARIN YAYIN HAKLARINI AYRI KANALLARA VERMİŞLER... MECBUREN BÖYLE SEYREDİYORUZ...

SHOW

ABİ YA... MADEM DENİZ PİS, GİRME O ZAMAN, MECBUR MUSUN GİRMEYE ABİ... NİYE DENİZE HER GELİŞİMİZDE BANA BÖYLE EZİYET EDİYON YA...

muga

Uçuk nizami


BU DA FENER'İN PENALTISININ FOTOĞRAFI...
ALO KIZIM, BAK BAKALIM BENİM STRES TOPLARIM BUZDOLABININ ARKASINA MI DÜŞMÜŞ?..
FOTOSHOP
İrfan Sonyar

Vuslat ile Gofret

Sadi TEKİN

Düşman biraz daha direnebilseymiş, ne güzel, Zafer Bayramı'nı...

HEY TAKSİ!.. (BÜTÜN İŞLERİM GİTTİ AKSİ HEEE DUR TAKSİ)
ASK KAYGI: BENİM LAFIMIN ALTINDA (DE İSTANBUL)
TAXI
34 TAY 62
BAŞKA BİR ARZUNUZ?
EE...BİR KAAVE LÜTFEN!
BUYRUN...
ŞEY...ÇİKOLATALI PASTA DA VAR MIYDI?..
VAR TABİ...
YA PEYNİRLİ BÖREK ELMALI TURTA?..
TABİ BUYRUN!..
TAMAM...TAMAM...SEN KAZANDIN...
GUARK... DOYDUM... ŞEY YANİ GELDİK MÜSAİT BİR YERDE!..
ULAN NE MİLLETİZ BE! BU HİZMETİN DE BOKUNU ÇIKARDIK!..

... okullar açılırken kutlayacakmışız... (Tatil açısından yani)

kadınlara mahsus gazete

PAZARTESİ

"ben imanlı feministim"
refah partisi'ne istanbul'u kazandıran Sibel Eraslan'la çok özel söyleşi.
kemalist bir aile... militan okul yılları... refah'ta on sekiz bin kadınla çalışması... ve bugünü, çelişkileri...

kadın erotikası
genç erkekle aşk
ve sezen aksu...

ramize erer, feyhan güver, semra can, ayşen baloğlu

eylül sayısı bayilerde

İMZA GÜNÜ

HBR Maymun yazar-çizerleri İZMİR'DE

● 8 Eylül 1995 Karşıyaka Beşeri Kitabevi'nde...
● 9-10 Eylül 1995 İzmir Fuarı Beşeri Kitabevi'nde

İŞTE BEKLENEN HBR MAYMUN T-SHIRT'LERİ

T-Shirtlerinizi 350.000 TL karşılığında dergimize bizzat gelip alabilirsiniz. Posta ile almak istiyorsanız aşağıdaki formu doldurmanız gerekiyor.

H.B.R Maymun İSTEK FORMU

İSTEME ADRESİ:
HBR Maymun Zafer Sk. Manuel Apt. No: 11/4 80220 Panfaltı-İST
Tel: 230 68 17 Fax: 231 17 58

☐ No'lu T'shirt'ü satın almak istiyorum.
İş Bankası Pangaltı Şubesi Dört M Basın ve Yayıncılık Ltd. 631078 No'lu hesaba posta masrafı dahil 400.000 TL yatırdım.
Adım:..... **Soyadım:**.....
Adresim:.....
.....
(Posta kodunuzu yazmayı unutmayınız)
Telefon veya **faks'ım:**.....

● Bu formla birlikte mutlaka banka dekontunuzu isteme adresimize fakslıyorsunuz veya posta ile gönderiyorsunuz. T'Shirtleriniz en kısa zamanda elinize geçecektir...

T'Shirtleri satın alabileceğiniz diğer yerler:

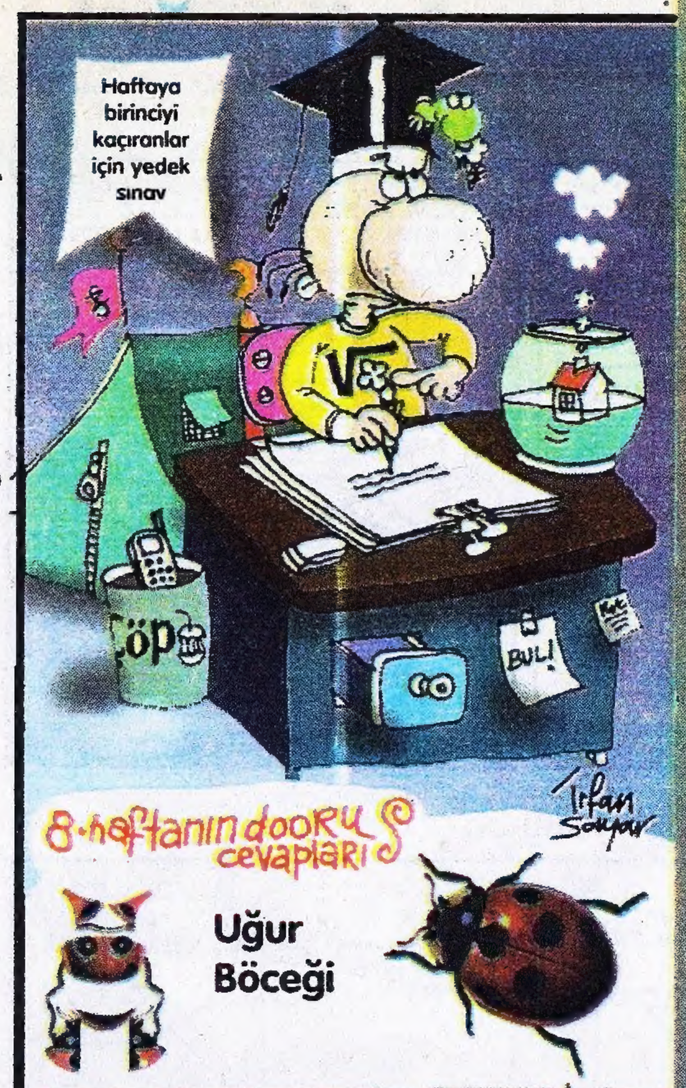
İSTANBUL:
Ihlamur-Bazaar Shopping Center
Ihlamur / BEŞİKTAŞ

İZMİR:
1- 857. Sokak No:6/B Konak
2- Fuar'da Beşeri Kitabevi standında
3- Karşıyaka Beşeri Kitabevi

BODRUM:
Cumhuriyet Caddesi No:76

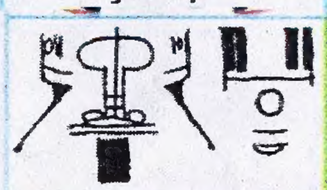
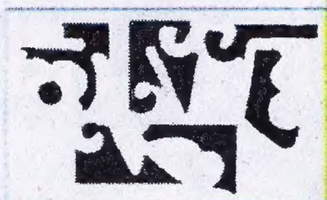
Son gönderme tarihi 11 Eylül 1995

Porof: ZiHNi Sil



8. haftanın doğru cevapları

Uğur Böceği

yazılışı	türkçesi	okunuşu
	Tramvay (karşıdan görünüş)	
	Sigara içen kurbağa	
	Kökrakök içinde yetiştirilen çiçek	(Bkz. Z.S. T-shirt)
	İpek Yolu Projesi Amblemi	

3. haftanın tamamına göre düzenlenmiştir...

1	Balli Emre	2045
2	Yğ. Akkök	2045
3	Bayka Burga	2040
4	Nilüfer	2040
5	Swiftçi	2020
6	Fuzen Asım	2020
7	Serhat Değerli	2020
8	Ayhan Ük	2005
9	Nayk	2000
10	Ertunç Dem.	2000

diğerleri

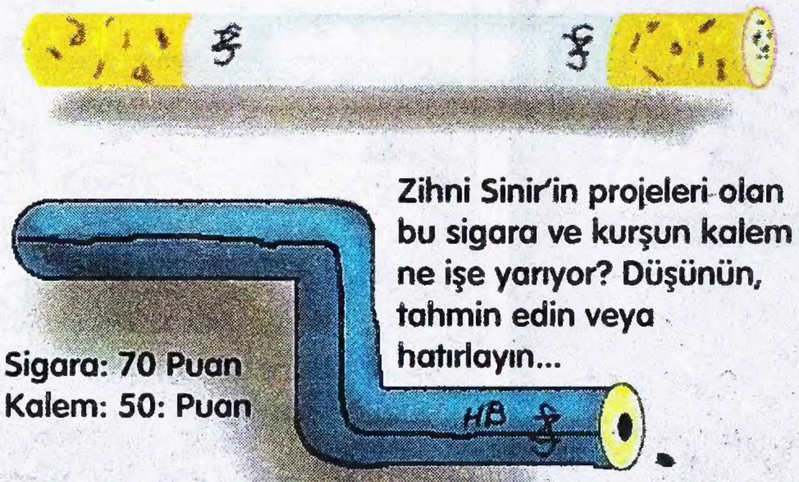
11	AL-TM	2000
12	Özkan	1995
13	City Planners	1990
14	Mert	1990
15	Selçuk	1980
16	Ahe-Hio	1975
17	Gabe	1975
18	Minnoş	1970
19	Gazeteci	1965
20	Grup Burgaz	1955
21	Altaylıca	1940
22	Gülen-Hande.	1935
23	Ozan Pınar	1930
24	Ayça-Alp	1925
25	Süren Kard.	1925
27	Tömbek 32	1915
28	Vinitha	1910
29	Realist	1875
30	Que Ender	1870
31	Terminatör	1860
32	Yakışıklı	1855
33	Army-Blk.	1855
34	Ergun Bağcı	1855
35	Nilay-Nedim	1845
36	Türkay Dem.	1845
37	Alper Gülsen	1840

Dünyanın En İleri Zekalı Gerisi

10 haftanın SORULARI

Kafa Çatlatıtıranlar

BU hafta listenin hızlı hazırlanması dünyanın en tertipli şehir plancısı **Arda** sayesinde gerçekleştirilmiştir. Kendisine memnun mimiklerimi iletirim.



Zihni Sinir'in projeleri olan bu sigara ve kurşun kalem ne işe yarıyor? Düşünün, tahmin edin veya hatırlayın...

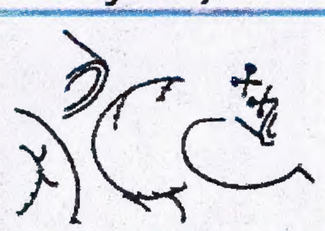
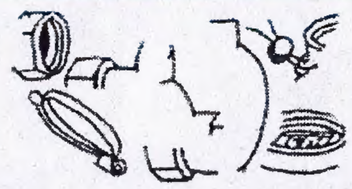
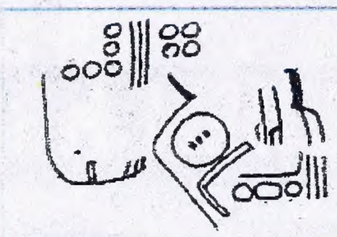
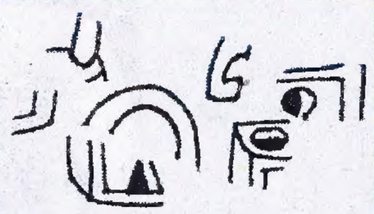
Sigara: 70 Puan
Kalem: 50: Puan

8. haftanın Alkabol cevapları

çiz kokşehri..... yaz tatili
saçsızEPdili..... kelepçe
ayvah..... günah
Kayağaforvet..... kelebek
karasopa..... aksırık
tasakırmızısı.....↑ gamalı haç

SİNİRCE©

Hiyeroglif ve çivi yazısından sonra Z.S. tarafından 1992 yılında bulunmuş bir karikatür yazısıdır. Okunuşu, çizgisel harflerin yerini değiştirmekle olur.

yazılışı	türkçesi	okunuşu
	20 P	25 Puan
	25 P	30 Puan
	20 P	30 Puan
	15 P	25 Puan

Zihni Sinir'in Üsküdar'da bulduğu bir sözcük bulmacası oyunudur. Anagrama benzer fakat mantığı tamamen farklıdır.

Kullanılışı:
A) Analiz: Sözcüklerin arasındaki gizli sözcükleri bulup, benzerleri veya zıtları ile yer değiştirin. **B) Sentez:** Sonra bunları birleştirerek yeniden anlamlı bir kelime kurun.

özkazanç..... → 20 P
kapısesileyleksesi..... → 15 P
ByemektenByemeğe..... → 15 P
Grahamilave..... → 15 P
doğragüzelkadın..... → 25 P

ÖNEMLİ AÇIKLAMALAR

1- İskele ile İskoç da doğru cevap olarak kabul edilmiştir.

2- Cevap Marksist Leninistyavaş sorusu tamamen iptal edilmiştir.

3- 8. haftadaki amblem, UNESCO'nun Integral Study of the SILK ROADS yani ülkemizi de kapsayan büyük İPEK YOLU PROJESİ'nin amblemidir. Eğer UNESCO'nun kendi amblemini bulanlarınız varsa lütfen dergiye postalasın, yayınlayalım. Bütün Türkiye'nin ortaokul, lise, üniversite öğrencilerinin bu çok önemli bilimsel kuruluşu tanımaya ihtiyacı var. Amblem bu işin anahtarı aslında. Ankara'daki UNESCO binasına birbirinden habersiz amblem sormaya gelen Bulmaca Fakültesi öğrencilerinin bu ilgisi yetkilileri çok şaşırtmış. Araştırmacı ruhlu bu öğrencilerimi tebriklerle alkışlıyorum.

4- Yaz Dönemi Sınavı böylece sona erdi. Gelecek sınava kadar mektuplarınızı fakslarınızı ve telefonlarınızı özliycem. İyi tatiller...

LANGIRT

"AİLENİZİN KÖŞESİ"

MERAL + Uğur